



REPUBBLICA ITALIANA



# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

5 DIC. 1977  
71262

Il sottoscritto MARIO PESUCCI residente a Roma

Via Gaeta 11, legale rappresentante della Ditta CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION Srl.

con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola intitolata : IO, BEAU GESTE E LA LEGIONE STRANIERA

(The last remake of Beau Geste)

della marca : Universal nazionalità Americana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.350 accertata metri 2308

Roma, li 16 Novembre 1977 p. Cinema International Corporation

U. Terenzi - Roma, Via Martadi, Tel. 920.302

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: ANN MARGRET - MARTY FELDMAN - MICHAEL YORK - PETER USTINOV  
REGIA: MARTY FELDMAN

### T R A M A

Sir Hector Geste non avendo figli adotta due gemelli. Uno dei due, Beau cresce bellissimo, l'altro Digby, brutto e con la caratteristica di "provare" qualsiasi sensazione al posto del fratello. Sir Hector si ammala gravemente, dopo essersi sposato con Flavia, la quale é attirata dal prezioso zaffiro Miraggio blu. I gemelli vengono separati; Beau va alla Legione Straniera, dopo aver rubato il Miraggio blu e Digby in galera perché sospettato di averlo rubato lui. Flavia facilita la fuga di Digby dal carcere per cercare di rintracciare la pietra. Digby e Beau si ritrovano alla Legione Straniera, angariati dal Sergente Markov, istigato da Flavia ad impossessarsi della pietra. Ma i due riescono a fuggire: Beau si unisce alla matrigna e Digby alla sorellastra Isabella.

La I Sezione della Commissione di revisione  
Cinematografica, avendo visto il film il 12-12-77  
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-  
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

*[Handwritten signatures and stamps]*  
DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 131 dell' Ufficio ROMA  
intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 577.700

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Do, Beau Geste e la legione straniera

ed a condizione:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

*[Handwritten scribble]*

Roma, li 13 DIC. 1977

*[Handwritten signature]*

IL MINISTRO

*[Handwritten signature]*

N.

71262



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

## DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

**TITOLO:** IO, BEAU GESTE E LA LEGIONE STRANIERA (The last remake of Beau Geste)

Metraggio { *dichiarato*  
*accertato* **2308**

Marca: UNIVERSAL

Distribuzione: CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION Srl  
Nazionalità: Americana

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: ANN MARGRET - MARTY FELDMAN - MICHAEL YORK - PETER USTINOV  
REGIA: MARTY FELDMAN

### T R A M A

Sir Hector Geste non avendo figli adotta due gemelli. Uno dei due, Beau, cresce bellissimo, l'altro Digby, brutto e con la caratteristica di "provare" qualsiasi sensazione al posto del fratello. Sir Hector si ammala gravemente, dopo essersi sposato con Flavia, la quale é attirata dal prezioso zaffiro Miraggio blu. I gemelli vengono separati; Beau va alla legione straniera, dopo aver rubato il Miraggio Blu e Digby in galera perché sospettato di averlo rubato lui. Flavia facilita la fuga di Digby dal carcere per cercare di rintracciare la pietra. Digby e Beau si ritrovano alla legione straniera, angariati dal Sergente Markov, istigato da Flavia ad impossessarsi della pietra. Ma i due riescono a fuggire: Beau si unisce alla matrigna e Digby alla sorellastra Isabel-la.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **13 DIC 1977** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

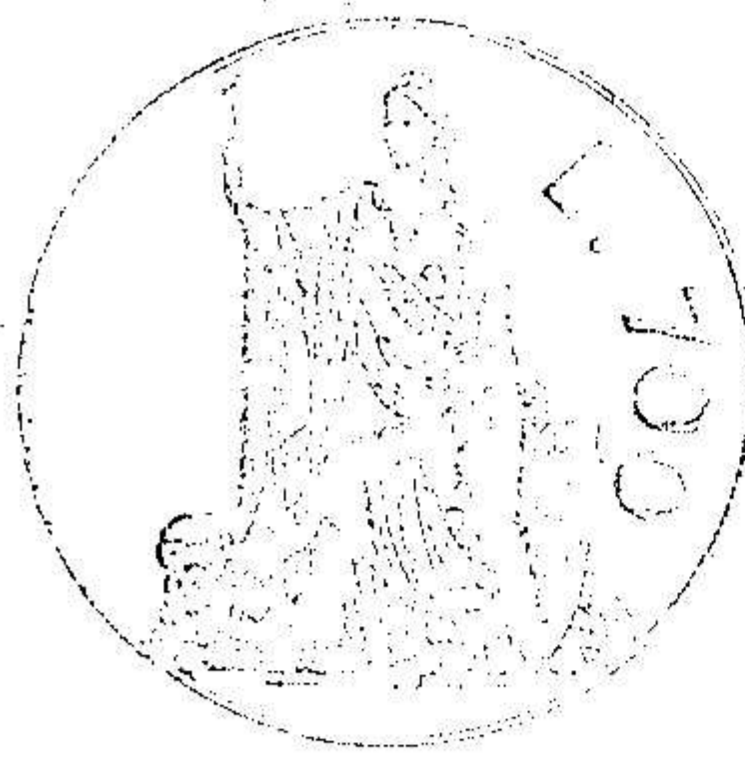
2°) \_\_\_\_\_

Roma, li \_\_\_\_\_

**13 DIC 1977**

Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
Dipartimento di Revisione  
e Festale  
Cultura

IL MINISTRO



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo -

ROMA

Il Sottoscritto B.MARIO PESUCCI, Amministratore della Cinema International Corporation Srl. con sede in Roma, Via Gaeta 11,

rivolge domanda a codesto on.le Ministero affinché siano concessi alla Cinema International Corporation Srl. n. 65

visti censura relativi alla copia italiana del film a colori:

IO, BEAU GESTE E LA LEGIONE STRANIERA (The last remake of Beau Geste)

Produzione Universal, Nazionalità Americana.

Con osservanza.

CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION S.r.l.

L'Amministratore

B. Mario Pesucci

Roma, 16 Novembre 1977

77/626/UE

712627

13 DIC. 1977

13 DIC. 1977