



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

5 DIC. 1977
71261

Il sottoscritto B. MARIO PESUCCI residente a Roma

Via Gaeta 11, legale rappresentante della Ditta CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION S.r.l.

con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola intitolata : THE LAST REMAKE OF BEAU GESTE ORIGINALE

(Io, Beau Geste e la Legione Straniera)

della marca : Universal nazionalità Americana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.350 accertata metri 2308

Roma, li 16 Novembre 1977 **ED. ORIGINALE** Cinema International Corporation

U. Terenzi - Roma, Via Marradi, Tel/ 820.302

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: ANN MARGRET - MARTY FELDMAN - MICHAEL YORK - PETER USTINOV
REGIA: MARTY FELDMAN

T R A M A

Sir Hector Geste non avendo figli adotta due gemelli. Uno dei due, Beau, cresce bellissimo, l'altro Digby, brutto e con la caratteristica di "provare" qualsiasi sensazione al posto del fratello. Sir Hector si ammala gravemente, dopo essersi sposato con Flavia, la quale é attirata dal prezioso zaffiro Miraggio blu. I gemelli vengono separati; Beau va alla Legione Straniera, dopo aver rubato il Miraggio blu e Digby in galera perché sospettato di averlo rubato lui. Flavia facilita la fuga di Digby dal carcere per cercare di rintracciare la pietra. Digby e Beau si ritrovano alla Legione Straniera, angariati dal Sergente Markov, istigato da Flavia ad impossessarsi della pietra. Ma i due riescono a fuggire: Beau si unisce alla matrigna e Digby alla sorellastra Isabella.

La I Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film il 12-12-1977
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. dell' Ufficio

intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L.

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film The East remake of Beau Geste

ed a condizione:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

[Handwritten mark]

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 13 DIC. 1977

IL MINISTRO

[Handwritten signature]

N. 71261



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

ORIGINALE

TITOLO: THE LAST REMAKE OF BEAU GESTE (Io, Beau Geste e la Legione Straniera)

Metraggio { dichiarato _____
accertato **2308**

Marca: UNIVERSAL

Distribuzione: CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION Srl.
Nazionalità: Americana

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: ANN MARGRET - MARTY FELDMAN - MICHAEL YORK - PETER USTINOV
REGIA: MARTY FELDMAN

T R A M A

Sir Hector Geste non avendo figli adotta due gemelli. Uno dei due, Beau, cresce bellissimo, l'altro Digby, brutto e con la caratteristica di "provare" qualsiasi sensazione al posto del fratello. Sir Hector si ammala gravemente, dopo essersi sposato con Flavia, la quale é attirata dal prezioso zaffiro Miraggio blu. I gemelli vengono separati; Beau va alla legione straniera, dopo aver rubato il Miraggio Blu e Digby in galera perché sospettato di averlo rubato lui. Flavia facilita la fuga di Digby dal carcere per cercare di rintracciare la pietra. Digby e Beau si ritrovano alla legione straniera, angariati dal Sergente Markov, istigato da Flavia ad impossessarsi della pietra. Ma i due riescono a fuggire: Beau si unisce alla matrigna e Digby alla sorellastra Isabella.

Modello per l'edizione

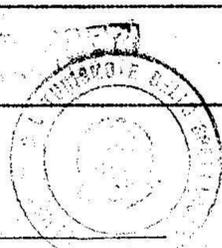
ORIGINALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **13 DIC. 1977** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____



[Signature]
Vice per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
di Roma

IL MINISTRO
FIO SANGALLI



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo -

ROMA

Oggetto: Richiesta visti

Il Sottoscritto B.MARIO PESUCCI, Amministratore della Cinema

International Corporation Srl. con sede in Roma, Via Gaeta 11,

rivolge domanda a codesto on.le Ministero affinché siano

concessi alla Cinema International Corporation Srl. n. 3

visti censura relativi alla copia originale del film a colori:

THE LAST REMAKE OF BEAU GESTE (Io, Beau Geste

e la Legione Straniera)

Produzione Universal, Nazionakità Americana.

Con osservanza.

CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION S.r.l.

L'Amministratore

B. Mario Pesucci

Roma, 16 Novembre 1977

77/625/UE

71261

13 DIC. 1977.

3 Visti

13 DIC. 1977

[Handwritten signature]



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 179 (A)



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

5 DIC. 1977
71262

Il sottoscritto MARIO PESUCCI residente a Roma

Via Gaeta 11, legale rappresentante della Ditta CINEMA INTERNATIONAL CORPORATION Srl.

con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola intitolata : IO, BEAU GESTE E LA LEGIONE STRANIERA

(The last remake of Beau Geste)

della marca : Universal nazionalità Americana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.350 accertata metri 2308

Roma, li 16 Novembre 1977

p. Cinema International Corporation

U. Terenzi - Roma, Via Martadi, Tel. 920.302

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: ANN MARGRET - MARTY FELDMAN - MICHAEL YORK - PETER USTINOV
REGIA: MARTY FELDMAN

T R A M A

Sir Hector Geste non avendo figli adotta due gemelli. Uno dei due, Beau cresce bellissimo, l'altro Digby, brutto e con la caratteristica di "provare" qualsiasi sensazione al posto del fratello. Sir Hector si ammala gravemente, dopo essersi sposato con Flavia, la quale é attirata dal prezioso zaffiro Miraggio blu. I gemelli vengono separati; Beau va alla Legione Straniera, dopo aver rubato il Miraggio blu e Digby in galera perché sospettato di averlo rubato lui. Flavia facilita la fuga di Digby dal carcere per cercare di rintracciare la pietra. Digby e Beau si ritrovano alla Legione Straniera, angariati dal Sergente Markov, istigato da Flavia ad impossessarsi della pietra. Ma i due riescono a fuggire: Beau si unisce alla matrigna e Digby alla sorellastra Isabella.