

N. ....



Mod. 120 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello Spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



## Domanda di revisione

31 OTT 1977

71089

Il sottoscritto Rag. Giuseppe Mastropasqua residente a

Milano

Via Pirelli 32

legalmente rappresentante della Ditta

O.P.U.S. PROCLAMA

Tel. .... con sede a Milano

domanda in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: B O W L I N G

di nazionalità: Italiana

produzione: Camera

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 20

accertata metri

20

Roma li .....

p. O.P.U.S. - PROCLAMA  
ORGANIZZAZIONE PUBBLICITARIA SCHERMO

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## PUBBLICITA'

Pubblicitario reclamizzante i prodotti della Ditta RE MODELLI

### TRAMA

Ripresa di un colpo magistrale di un giocatore di Bowling che fa  
" Straight " abbattendo oltre i birilli un lettering.

Stacco con visione e presentazione vari articoli.

Finale con codino pubblicitario della Ditta.

La I Sezione della Commissione di revisione  
Cinematografica, esaminato il film il 7/11/77  
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-  
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

*APRIL 21 1962*  
*BOSS*  
*Regia*  
*ph*

Vista la legge 21 aprile 1962 n. 161:

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 200  
dell'Ufficio I. V. P. Registro intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento  
della tassa di L. 200

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

BOWLINE

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di  
non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterare, in qualsiasi  
modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

*Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione*

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 14 NOV 77

IL MINISTRO

*[Signature]*

N.  
**71089**



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: B O W L I N G

Camera

Metraggio { dichiarato **20**  
                  accertato

Produzione: Italiana -

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Pubblicitario reclamizzante i prodotti della Ditta RE MODELL  
TRAMA

Ripresa di un colpo magistrale di un giocatore di Bowling  
che fa " STRAIGHT " abbattendo oltre i birilli un lettering.  
Stacco con visione e presentazione vari articoli.  
Finale con codino pubblicitario della Ditta.

**= 8 NOV. 1977**

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il ..... a termine  
della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto  
l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non  
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alternarne, in qualsiasi modo  
l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)



Visto per copia conforme

Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dr. Antonio Calabria

Roma, li **8 NOV. 1977**

IL MINISTRO

F.to **SANGALDI**



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

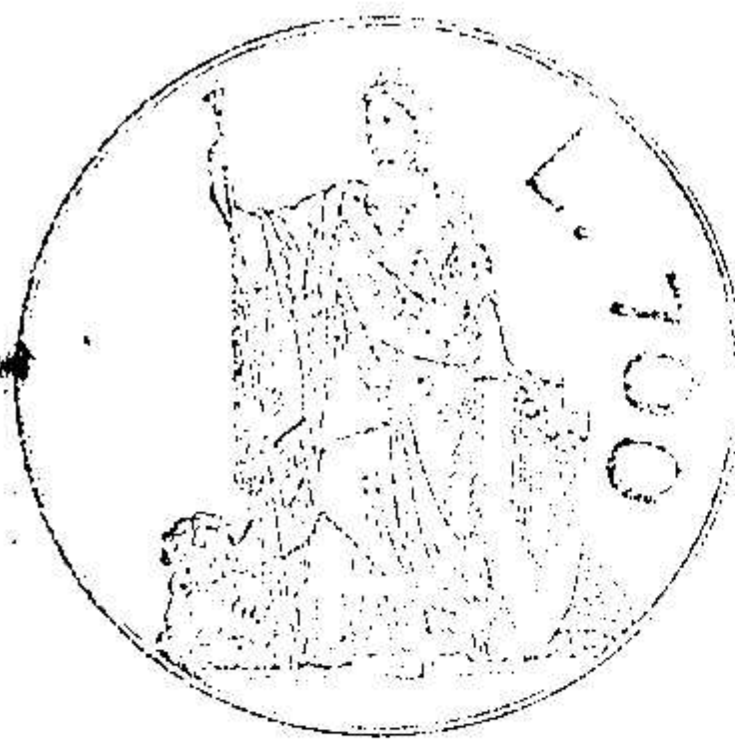
Il sottoscritto Rag. Giuseppe Mastròpasqua, legale  
rappresentante della società O.P.U.S. PROCLAMA  
chiede n° 20 visti censura del rotofilm:

BOWLINE

Con osservanza

71089  
-8 NOV. 1977

O. P. U. S. - PROCLAMA  
ORGANIZZAZIONE PUBBLICITARIA SCHERMO



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto Rag. Giuseppe Mastropasqua, legale  
rappresentante della società O.P.U.S PROCLAMA, chiede

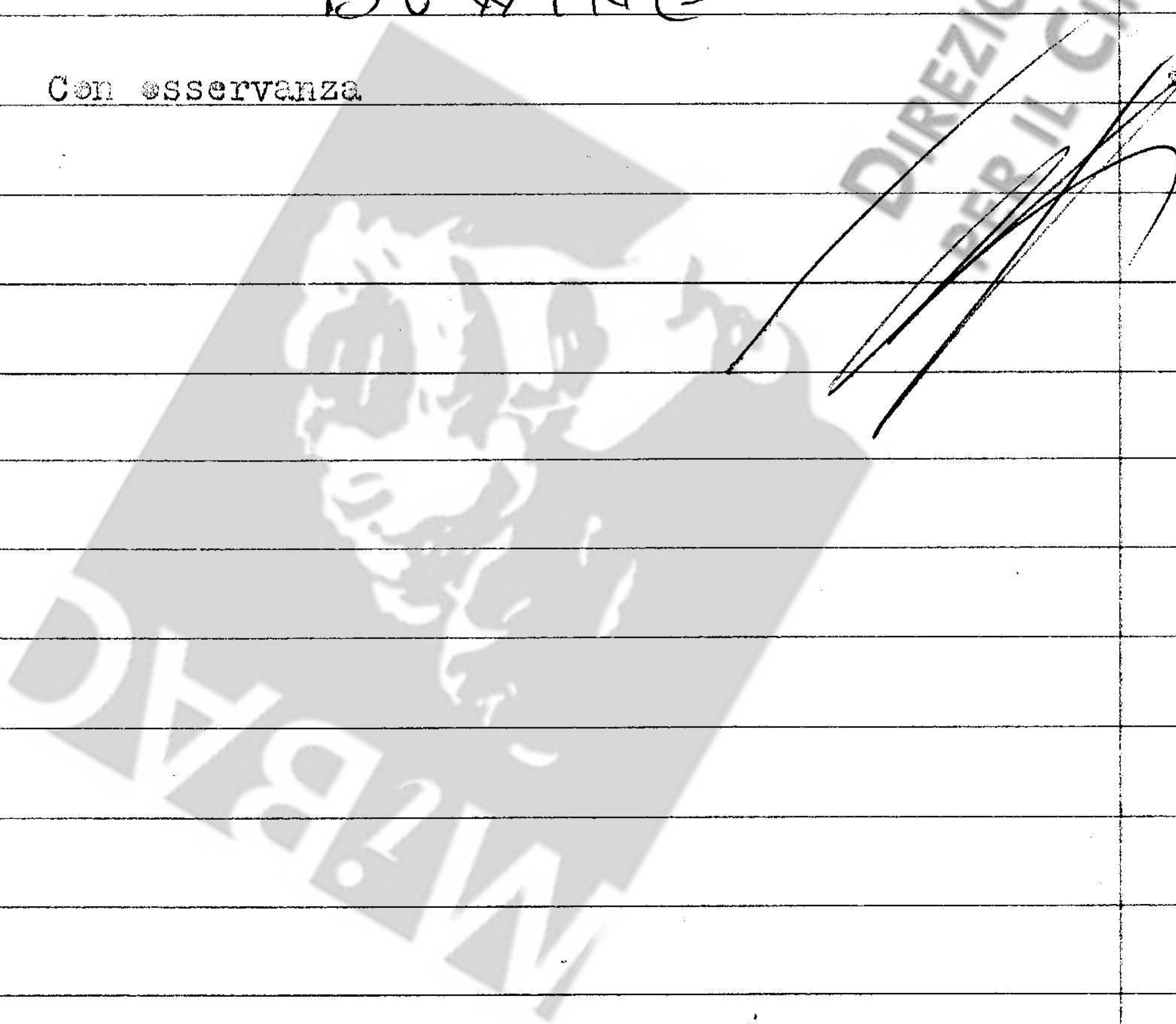
n° 20 Visti censura del rotofilm:

B O X I N E

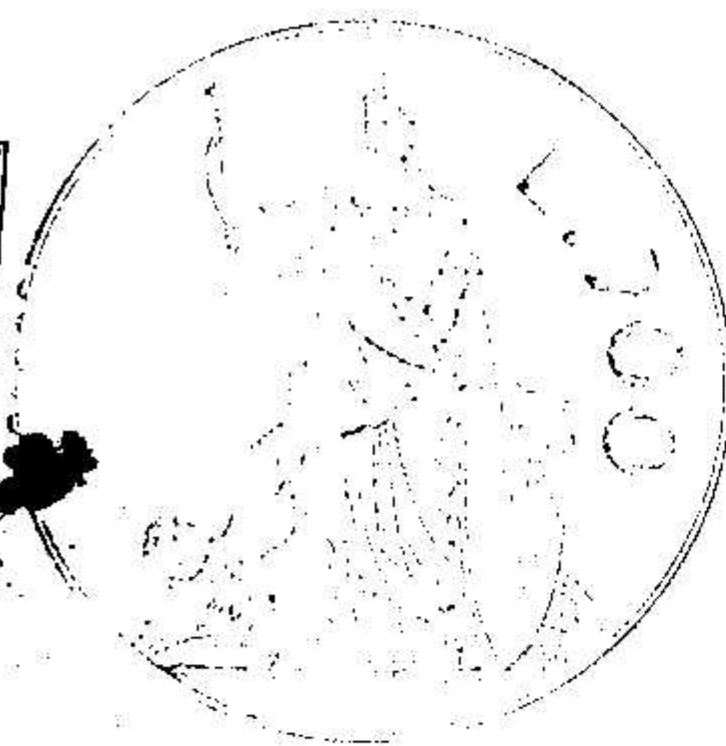
Con osservanza

71089

2 DIC. 1977



71089



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto Rag. Giuseppe Mastropasqua,  
legale rappresentante della società O.P.U.S. - PROCLAMA  
chiede n° 20 visti censura del rotofilm:

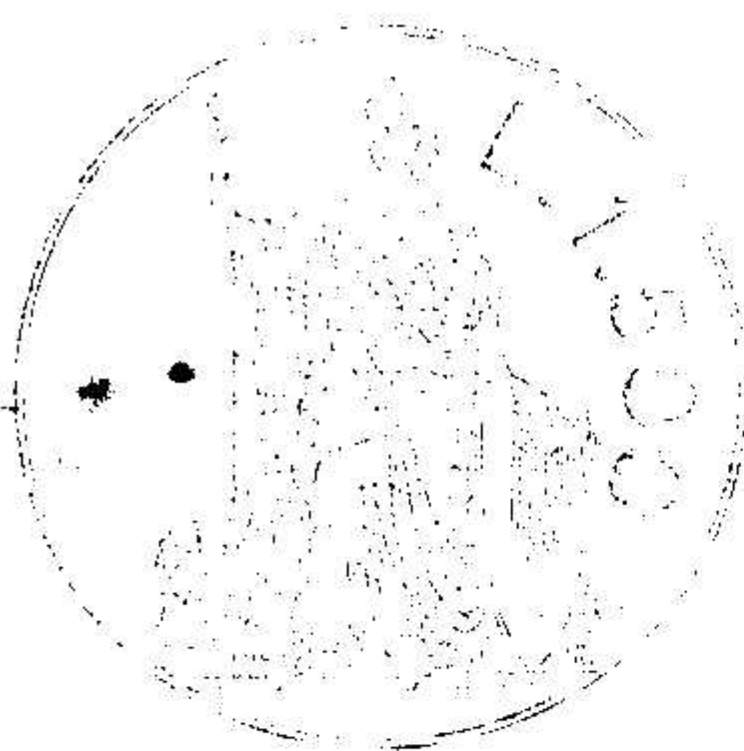
BOXLINE

Con osservanza

71089

8 NOV. 1977

O.P.U.S. - PROCLAMA  
ORGANIZZAZIONE PUBBLICITARIA SCHERMO



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Il Sottoscritt Giuseppe Mastropasqua, legale  
rappresentante della O.P.U.S. PROCLAMA con sede a  
Milano, chiede che gli siano rilasciati N. 20 nulla  
osta di censura per il pubblicitario:

BOWLING

Roma, il

Con osservanza

71089

12 SET. 1978

12 SET. 1978

20 Visti

*[Handwritten signature]*



\_\_\_\_\_

**MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO**

# **Ministero Generale delle Spettacolo**

\_\_\_\_\_

Il sottoscritto Ing. Giuseppe Mastropasqua, legale  
Rappresentante della Snc. C.M.E. FASILESA, chiede

10

20

Wrote memo on 10/24/44.

# BO W L I N G

[REDACTED]

ORGANIZZAZIONE PUBBLICITARIA S.p.A.

71089  
25 AUG. 1961

20 V.R.  
26 AGO. 1980



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

**ALBA**

I sottoscritti Valsocchi - Borghese legali

Rappresentanti della soc. GI.PI.ELLE. s.r.l. ,

chiedono n° 2 visti censura del rotofilm:

*Bowling*

Con osservanza

*G. Pi. Elle. s.r.l.*

F1089  
23 MAR 1983

*Visti* N° 2  
23 MAR 1983

CAMERA S.r.l.  
Via A. Mario 67  
M I L A N O

Spett.le  
MINISTERO TURISMO  
E SPETTACOLO  
Sezione Spettacolo  
R O M A

Oggetto: Richiesta Visti Ministeriali per soggetto "BOWLING"

Soggetto realizzato per il cliente RE MODELLI:

|                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| - Lunghezza     | : mt. 20              |
| - Pellicola     | : 35 mm. Eastmancolor |
| - Regia         | : T. Noiburg          |
| - Speaker       | : C. Bonomi           |
| - Titolo musica | : Drama Point 1       |
| - Autore        | : J. Trombey          |
| - Editore       | : De Wolfe            |

Scene:

Ripresa di un colpo magistrale di un giocatore di bowling che fa "straight" abbattendo oltre che i birilli un lettering-stacco su esterno negozio RE MODELLI seguono foto interno negozio e animazione di lettering marche pelli, chiusura con foto negozio e scritta in sovraimpressione.

Testo parlato:

Per andare a colpo sicuro, pensateci bene prima..... Alla Boutique della Pelle, al Centro Rainalter di Madonna di Campiglio, troverete il più prestigioso assortimento di pelletterie di lusso ed abbigliamento di pelle delle ditte: Cartier, Borbonase, Cristian Dior, Rossi e Rossi, Valextra, Re Modelli, Mila Schoen. Boutique della Pelle al Centro Rainalter di Madonna di Campiglio.

(p. CAMERA S.r.l.)