

N.

70998



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "PANORAMA CINEMATOGRAFICO n° 592"

Metraggio { *dichiarato* 211
 { *accertato*

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA Srl

211

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

C O S T U M E

Il Ministero dei LL.PP. nel quadro della campagna sulla sicurezza stradale si occupa questa volta dei motorini, che costituiscono l'aspetto più giovane ma anche più pericoloso del traffico quotidiano.

M O S T R A

A Milano diciassettesima edizione del Salone del Mobile, uno dei più importanti settori della nostra industria. Moltissime le novità e le interessanti proposte per l'arredamento.

V A R I E T A'

Singolare sfilata per le vie di Berlino delle protagoniste dell'ennesimo concorso di bellezza. La curiosità dei passanti ha creato qualche problema agli organizzatori.

C U R I O S I T A'

Vi presentiamo un nuovo gioco praticato specialmente nei paesi del nord. Si chiama "Ball Shouting", un misto tra il gioco delle bocce e il lancio del peso.

C R O N A C A

Le assidue campagne sulla sicurezza stradale, promosse dal Ministero dei LL.PP., mettono spesso l'accento sul mancato rispetto delle più elementari norme del codice della strada. Una di queste è la distanza di sicurezza.

(Solo per la regione della Toscana il terzo inserto verrà sostituito dal seguente:)

M O D A

Nel cuore della toscana antica, precisamente a Castiglion Fibocchi, opera una grande industria che da oltre vent'anni crea pellicce e confezioni in pelle tra le più ammirate.

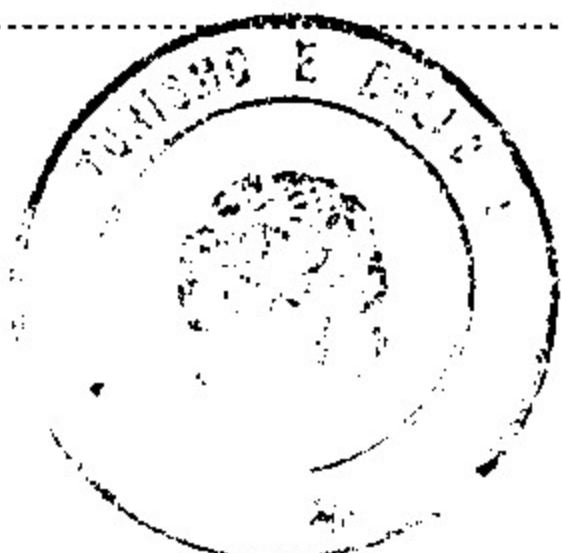
Si rilascia il presente duplicato di **NULLA OSTA** concesso il **2 OTT. 1977** a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

2 OTT. 1977



Visto per copia conforme
 Il Primo Dirigente
 direttore della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dr. Antonio Calabrese

IL MINISTRO

E/ta SAA...