

70892



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: COMUNIONE CON DELITTI (Communion)

Metraggio dichiarato 2927

Produzione: Americana
-RICHARD K. ROSENBERG

Metraggio accertato 2920

Messa

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: LINDA MILLER - MILDRED CLINTON - PAULA SHEPPARD
Regia di : ALFRED SUNT R A M A

Mentre alcune bambine stanno celebrando la loro prima comunione, si scopre che una di esse, Karen, non è presente. Più tardi viene trovata uccisa nell'interno della chiesa.

La polizia inizia le indagini relative al caso.

I primi sospetti cadono sulla sorella di Karen che per motivi precedenti da adito a pensare che sia malata di mente. Il caso sembra ormai chiuso e la polizia è propensa a rinchiudere la ragazza in un istituto di controllo quando il padre viene trovato misteriosamente ucciso. Si riaprono le indagini e il nuovo caso scagiona la ragazza.

La polizia scartata quindi l'ipotesi che sia stata la bambina ad uccidere segue ora altre piste. Uno ad uno i vari indiziati si assottigliano mentre il cerchio attorno all'assassino si stringe.

Si chiuderà definitivamente quando il commissario, incaricato delle indagini, durante un pedinamento scopre il vero assassino che sta compiendo l'ultimo delitto. L'omicida riesce a fuggire ma ormai è individuato. Il colpo di scena si avrà durante un'altra comunione. Il sacerdote, anch'egli al corrente dell'identità dell'omicida e trattandosi di una persona a lui cara, chiede alla polizia di consegnare lui stesso l'assassino nelle mani della giustizia, ma anche lui viene ucciso.

Un ennesimo delitto inutile perchè la polizia è dentro la chiesa e arresta il pluriomicida.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

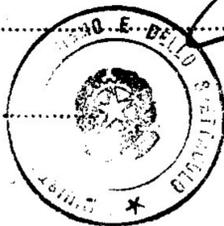
Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 4 OTT. 1977 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

4 OTT. 1977



Visto Per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

L. MINISTRO

F.to SANGALLI