

N.

703567



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "AUTOPSIA DI UN MOSTRO" (A chacun son enfer)

Metraggio { dichiarato
accertato 2757

Produzione: PARIS CANNES
PRODUCTIONS/Parigi

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: ANHIE GIRARDOT -- STEPHANE HILLER -- FERNAND LEDOUX

Regia: ANDRE CAYATTE.

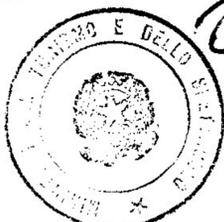
A Versailles é stata rapita una bambina di sette anni, Laurence Girard, figlia del proprietario di una catena di garages. La madre disperata fa un appello tramite la televisione. Da qui inizia la drammatica attesa di Madelaine Girard e di Bernard, il suo secondo marito. Il rapitore telefona chiedendo una forte somma di riscatto che dovrà essere portata dalla signora Girard nel luogo indicato dall'uomo. La villa della famiglia della bambina é sotto il controllo costante della polizia e il commissario Bolard, che si occupa del caso, svolge le indagini cercando di non destare sospetti all'autore del criminoso gesto il quale, malgrado tutto, uccide la piccola Laurence e la lascia dentro un sacco per le immondizie in una strada di campagna. E' così che la ritrova la madre. Il commissario Bolard, dopo la scoperta del cadavere dà il via alle indagini, coinvolgendo tutta la famiglia Girard: Madelaine, Bernard, Michel il figlio diciannovenne di lei, il padre Bernard e la cameriera. Ed é proprio sulla famiglia stessa che si accentrano i sospetti di Bolard, sospetti che naturalmente inorridiscono Madelaine ma che piano piano la porteranno a scoprire l'assassino di Laurence.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 7 GIU. 1977 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 7 GIU 1977



Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

MINISTRO
F.to SANGALLI