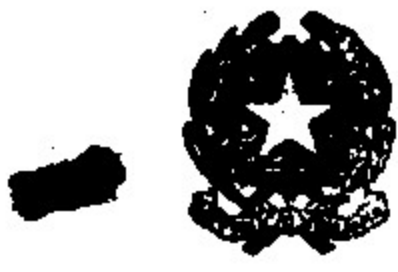


N. 70353



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA SALUTE NON SI VENDE

Metraggio dichiarato 836

Metraggio accertato 835

Marca: KRONOS - FILM s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il film intende dare un quadro oggettivo della condizione operaia per quanto riguarda la cosiddetta "salute in fabbrica".

In Italia, ogni anno, si verificano in media un milione e mezzo di incidenti nelle fabbriche e nei cantieri. Cinquemilacinquecento infortuni al giorno, di cui sedici mortali. Agli infortuni sono da aggiungere le malattie professionali che nel 1970 sono calcolate a circa 47 mila.

Che cosa c'è dietro alle cifre? Com'era considerato il problema salute nei primi anni del secolo? E che cosa è cambiato oggi? Che funzione svolgono gli istituti assistenziali? Qual'è la posizione dei datori di lavoro? E quale quella dei sindacati? Quali soluzioni possono essere prospettate?

Il film tenta di dare una risposta a questi ed altri interrogativi, cercando di contribuire ad una presa di coscienza, persino didattica, del problema.

Regia GIUSEPPE FERRARO

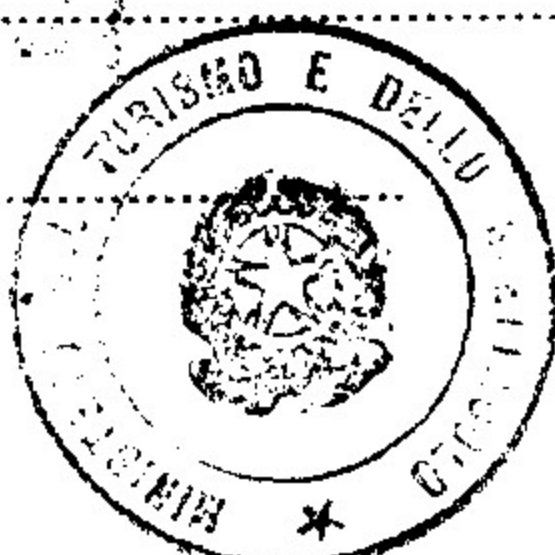
2 GIU. 1977

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to SANGALLI