

N. 70230



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: PRIMA LINEA

Metraggio { dichiarato 398
accertato 398

Produzione: General Film S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Renato Job - Mario Fattori

d.fotografia: Giuliano Giussini

montaggio: Pasquale Dedevitiis

Tokyo è oggi forse un caso limite, l'estrema e drammatica esperienza di una società e di un'epoca travolte dal consumismo e dalla massificazione.

Servendosi di un linguaggio che esclude il commento parlato e si affida esclusivamente al montaggio e al commento musicale, il film esprime questa esperienza da "prima linea" mediante un martellante contrappunto di nuovo e di antico, soffocando e umiliando per contrasto rituali, danze, musiche, architetture dell'antico Giappone tra i giganteschi e ottusi meccanismi della megalopoli.

7 MAG 1977

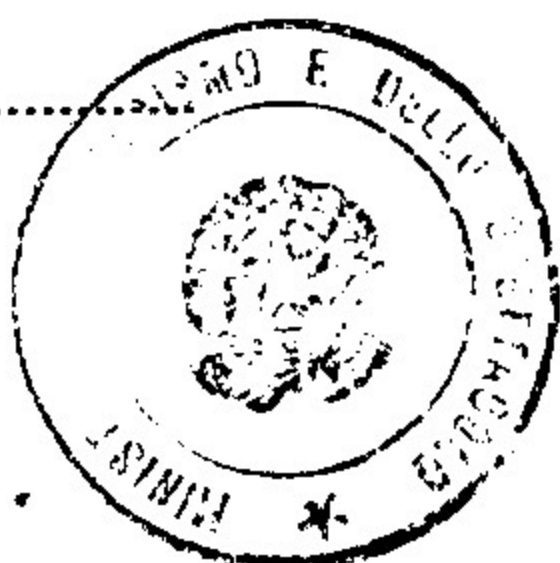
Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

18 MAG 1977



Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore Generale
Amministratore Teatrale
di Anton Calabria

IL MINISTRO

F.to SANGALLI