N. 70098

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: I CANTORI

Metraggio dichiarato 331

Metraggio accertato 331

Marca: Audiovisual Editorial Programs Sr

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il filone dell'epos contadino, "nutrito" e continuamente vivificato dai temi della terra, delle stagioni, dei raccolti, delle avversità, dei duri sagrifici, degli eroi, delle passioni e dei miti della campagna, ha in Russia una tradizione molto forte, uno spazio e una risonanza moltoforti che i "cantori" di ieri e di oggi tengono in vita in varie ma organiche direzioni.
Questi personaggi, le loro biografie, il loro repertorio, le loro canzoni, le loro poesie, sono i protagonisti di questa storia.
La consuetudine russa di affidare al cantore l'espressione delle sue speranze, dei suoi sogni, delle sue sofferenze ma anche delle sue vittorie e delle sue fiducie, sottese da un sentimento di malinconia delicatissimo ma nello stesso tempo non rassegnato può trovare una visualizzazione estremamente efficace per dare un ritratto attendibile di una realtà del popolo russo così antica.

Regia Roberto Cuono
Fotografia Gianmario Ceccaglia

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 6 MAG. 1977 a termine della legge **21 aprile 1962**, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 21 LUG. 1980

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisioni
Cinematografico e Teatrale
Dr. Alberto Caccamo

IL MINISTRO
F.to SANGALLI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
CORVO - VIA MORGAGNI, 25 - ROMA