

N. ....

69977



REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

VERSIONE ORIGINALE

TITOLO: NETXORK (Quinto potere)

Metraggio dichiarato .....

Metraggio accertato 3250

Marca: United Artists

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : Sidney Lumet

INTERPRETI : Faye Dunaway-Holden William - Peter Finch - Robert Duvall

TRAMA: il film mostra la trasformazione di un commentatore televisivo molto stimato ma in declino che diviene protagonista del più sensazionale spettacolo della TV. Rivela i meccanismi attraverso una serie di eventi, alcuni divertenti e altri spaventosi per la loro implicazione sociale. La manipolazione delle notizie, il desiderio di rendere sensazionale le programmazioni televisive, le pressioni esercitate dall'ambizione personale, le lotte di potere dietro le quinte costituiscono i punti salienti della storia fino all'imprevedibile finale. La trama prende l'avvio quando l'angosciato comportamento del commentatore Howard Beale di fronte alle telecamere lo trasforma da un minuto all'altro nel personaggio più sensazionale della TV americana e mette in moto le macchinazioni dietro le quinte. Il film non solo prende in esame la disintegrazione di un uomo onesto e di talento, ma è anche la storia di tutti quegli uomini e quella donna che devono scendere a compromessi e fingere di non vedere in una società altamente competitiva, anche se ciò comporta il sacrificio della dignità individuale e umana.

solo per l'edizione  
ORIGINALI

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 16 MAR 1977 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine, senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 16 MAR 1977



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinema Grafica e Teatrale  
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO  
F.to SANGALLI