

699001

REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA DOLCISSIMA DOROTHEA (Dorotheas rache)

Metraggio dichiarato 2700

STEPHAN FILM-Paris

Metraggio accertato 2424

Marca: HALLELUJAH FILM-Munche

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: PETER FLEISCHMANN-INTERPRETI: ANNA HENKEL-GUNTHER THIEDEKE-REGIS
GENGER-BARBARA OSSENKOTT-MONIKA STEFFENS-KLAUS KUCKER

Dorothea, dopo aver passato una notte con un extra-terrestre, si lancia con coraggio alla ricerca dell'amore nei bassifondi di St. Pauli, il quartiere riservato di Amburgo dove incontra dei mostri, dei pazzi, dei giapponesi e altre persone curiose e strane (prosseneti, vere prostitute, veri masochisti) cioè un mondo deformato, grottesco ma fedele, spesso difficile da guardare. Dorothea quindi intraprende un'avventura dell'amore intrapresa da una anima innocente che incontra i fantasmi di un sentimento perduto.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

3 MAR 1977

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Viso per copie conforme
Il Primo Dirigente
Della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
Dr. Antonio Calabria

Roma, 3 MAR 1977



IL MINISTRO
F. LO SANGALLI