



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: AVAMPRESENTAZIONE "UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO"

Metraggio { dichiarato 80
accertato 80

Produzione: AURO CINEMA-
TOGRAFICA S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO SCENE DELLA AVAMPRESENTAZIONE

1) Giornali - 2) Foto Sordi con soldati sovrimpresi - 3) Foto Monicelli
4) Q.F. schiaffi treno - 5) Foto P.P. Sordi - 6) Monicelli e Sordi - 7)
P.P. Sordi - 8) Sordi e Monicelli - 9) P.P. Winters - 10) P.P. Sordi -
11) Sordi e Winters bretellata - 12) Sordi pesca - 13) Sordi entra Uffi-
cio - 14) Sordi e Spaziani in Ufficio - 15) Ragazza urla - 16) Ragazzo
spara - 17) P.P. Winters - 18) Sordi e Winters in cucina - 19) P.P. Win-
ters - 20) Sordi e Spaziani - 21) Sordi e figlio - 22) Sordi cavalca mo-
glie - 23) Spaziani benda Sordi - 24) Sordi bendato urla - 25) Sordi al
parcheggio - 26) Sordi al telefono - 27) Sordi bacia mano a Spaziani -
28) Sordi rincorre moglie - 29) Sordi e figlio in Ufficio - 30) Spazia-
ni con cappuccio - 31) Sordi bendato - 32) Interno massoneria - 33) Sor-
di con spada - 34) Sordi e moglie in cucina - 35) Sordi da il crick in
testa a ragazzo - 36) P.P. Sordi - 37) P.P. Winters - 38) P.P. Sordi.

ELENCO TITOLI DELLA AVAMPRESENTAZIONE

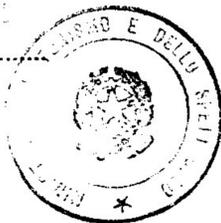
1) L'ULTIMA INCHIESTA DOXA HA STABILITO CHE NON ESISTE CRISI DEL CINEMA
QUANDO I FILMS SONO DI QUALITA' - 2) ALBERTO SORDI - 3) UN BORGHESE PIC-
COLO PICCOLO - 4) SHELLEY WINTERS - 5) UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO - 6)
PRODOTTO DA LUIGI E AURELIO DE LAURENTIIS - 7) DIRETTO DA MARIO MONICEL-
LI - 8) ALBERTO SORDI E' - 9) UN BORGHESE PICCOLO PICCOLO - 10) DISTRI-
BUZIONE CINERIZ.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **19 FEB 1977** a termine
della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto
l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i
quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine sen-
za autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

Vito SANGALLI