

N. 69790

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "DISPOSTA A TUTTO"

Metraggio dichiarato 2.948.=

Metraggio accertato 8062

A.T.A. CINETV PRODUCTIONS
Marco: ARTISTI TECNICI ASSOCIATI Srl

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un uomo ricco, maturo, intelligente, socialmente arrivato (MARCO).
Una ragazza giovane, ingenua, dolce, piccolo borghese (ANNA).
Lei, innamorata dell'amore è ancora piena di sogni. Lui bruciato da una vita troppo intensa, diffida dei sentimenti e cerca nel rapporto con la donna solo il gusto di sensazioni esasperate.
L'incontro di Marco con Anna potrebbe risolversi in una breve avventura sessuale e nient'altro. Ma c'è qualcosa in lei che lo affascina e lo lega.
Anna per lui, per il suo sogno di amore, è disposta a tutto.
Tutto cosa? E fino a che punto?
Marco, preso da questo gioco cerebrale, quasi sado-masochista, molto vicino al plagio, spinge la ragazzina alle prove più esasperate.
Dapprima è solo un fatto di piacere erotico, ma piano piano, quella donna che sceglie la sottomissione della schiavitù più cieca, gli entra nel sangue, diventando una droga. Non può più farne a meno.
Ed anche per Marco è l'amore. Ma un amore non voluto, tormentato, dolorosamente combattuto, fino all'estrema conseguenza.
In un finale ricco di suspense e di continui colpi di scena, la ragazzina prende coscienza di una donna, e da dominata, diviene dominatrice.

Regia: GIORGIO STEGANI.

Attori principali: ELEONORA GIORGI, BEKIM FEHMIU; LAURA DE MARCHI.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 17 FEB 1977 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 17 FEB 1977

Visto per copia conforme
Il Dirigente
Direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

MINISTRO

F.to SANGALLI