

N. 69730



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL RACKET DEL SESSO (FLY ME) (FLY ME)

Metraggio dichiarato MT. 2350

Metraggio accertato 2250

Marca New World Pictures Inc.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Toby, Shelly ed Andrea sono tre giovani hostess in servizio sulla rotta per Hong - Kong.

Sull'aereo Toby simpatizza con David un giovane medico americano ma è strettamente controllata dalla madre che ha voluto accompagnarla nel suo primo viaggio di volo. Giunti ad Hong - Kong Andrea scopre che Donald, l'uomo con il quale vive da un anno è scomparso. Mentre ne cerca le tracce viene aggredita da sconosciuti dai quali si libera a colpi di Kung - Fu.

Nel contempo Toby sempre inseguita da sua madre cerca inutilmente di appartarsi con David. Sempre alla ricerca di Donald Andrea si imbatte in Lin rivela di essere un agente della Interpol sulle tracce di Donald grosso spacciatore di droga e confida ad Andrea il timore che Shelly da tempo implicata nel losco traffico sia caduta in disgrazia e corra pericolo di vita. Donald saputo del rapporto con Lin attira Andrea in un locale per soli uomini che gli serve da paravento. In questo stesso locale, in cui Shelly è tenuta prigioniera capitano per combinazione Toby e sua madre sempre seguita da David.

L'irruzione contemporanea di LIN e di David pone fine alle malefatte della banda.

Con PAT ANDERSON-LENORE KASDORF-LYLLAH TORENA-Richard YOUNG-NAOMI STEVENS

Diretto da CIRO SANTIAGO =

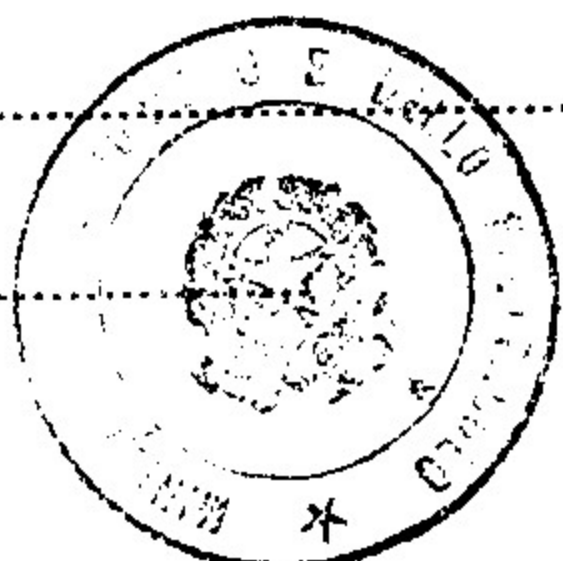
VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 5 FEB. 1977 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 11 FEB. 1977



Visto per copie conforme
Il Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

Eto SANGALLI