

69654



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "THE FRONT" (IL PRESTANOME)

 Metraggio { dichiarato 2.575.-
 accertato 2589

 Produzione COLUMBIA PICTURES
 (Americano)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

 Interpreti : WOODY ALLEN - ZERO MOSTEL - HERSCHEL BERNARDI - MICHAEL MURPHY
 ANDREA MARCOVICCI

Regia : MARTIN RITT

Howard Prince, che vive a New York, mandando avanti un piccolo ristorante, riceve un giorno da un suo amico di infanzia, Alfred Miller, scrittore, radiato dalla televisione, la proposta di presentare con il suo nome una nuova serie da lui scritta. Howard accetta. Il lavoro riceve una calorosa accoglienza da parte del produttore e pubblico e gli viene richiesto altri copioni.

In queste occasioni Howard ha modo di conoscere il comico Hecky Brawn e Florence Barret con la quale inizierà una relazione. Nel frattempo Howard e Hecky vengono tenuti sotto controllo da funzionari governativi per presunta attività sovversiva. Howard riceve un mandato di comparizione come testimone davanti al Comitato per le Attività Americane. Nella discussione che ne segue egli ammette che alcuni fra gli scrittori e amici potrebbero essere anche sovversivi ma lui ignora del tutto tale circostanza.

Egli era solo un paravento riuscirà a trovare un prestanome?.

solo per l'edizione

ORIGINALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 18 GEN. 1977 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza l'autorizzazione del Ministero

2°) _____

Roma, li

18 GEN. 1977


 Visto per copia conforme
 Il P. S. ...
 onore del ...
 Cinematografo ...
 dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO