



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

27 DIC. 1976

69631

Il sottoscritto **Fulvio Gagliardo** residente a **ROMA**  
 Via **Claudio Achillini, 11/8** legale rappresentante della Ditta **CORONA CINEMATOGRAFICA Srl**

Tel. **867870** con sede a **ROMA** domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,  
 la revisione della pellicola dal titolo: **"CUPOLE AZZURRE ORO NERO" (a colori)**  
 di nazionalità: **Italiana** produzione: **Corona Cinematografica Srl**  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri **298** accertata metri **298**

Roma, li **10/11/'76**

DOCUMENTARIO P. *[Signature]*

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **AGOSTINO BONOMI**  
 Foto: **LUGI QUATTRINI**  
 Musica: Ediz. **STUDIO MUSICALE ROMANO**

Il viaggiatore che giunge nelle città del sud dell'Iran il paesaggio appare nei tradizionali riflessi e colori del favoloso Medio Oriente delle "Mille e una notte". Ma accanto a questa Persia pittoresca, ne scopriamo una nuova, che deriva direttamente dalla produzione del petrolio e che si inserisce, con notevoli prospettive, nell'ambito internazionale.

La I Sezione della Commissione di revisione  
Cinematografica, esaminato il film il 9/3/77  
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-  
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

*[Handwritten signatures]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 419

dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-  
la tassa di L. 7500

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Cupole arrunte rovere

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-  
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine  
senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 10 MAR 1977

*[Handwritten signature]*

IL MINISTRO  
*[Handwritten signature]*

N. ....



# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CUPOLE AZZURRE ORO NERO" (a colori)

Metraggio { dichiarato 298  
                  { accertato

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA Srl  
          PRODUZIONE ITALIANA

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: AGOSTINO BONOMI

Foto: LUIGI QUATTRINI

Musica: Ediz. STUDIO MUSICALE ROMANO

Al viaggiatore che giunge nelle città del sud dell'Iran il paesaggio appare nei tradizionali riflessi e colori del favoloso Medio Oriente delle "Mille e una notte". Ma accanto a questa Persia pittoresca, ne scopriamo una nuova, che deriva direttamente dalla produzione del petrolio e che si inserisce, con notevoli prospettive, nell'ambito internazionale.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il \_\_\_\_\_ a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:  
D di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

D