

N. 6947

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA



TITOLO: IL DEMONE DELLA GELOSIA
(ENFER DE LA JALOUSIE)

CINEMA
SONO FILM
P A R I S

Metraggio { dichiarato
 { accertato
 2480

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: MARIO SOFFICI

Interpreti: PEDRO LOPEZ LAGAR
 ZULLY MORENO
 JUAN JOSE NIGUEZ

L A T R A M A

L'ingegnere Paul Duclas, dopo una vita movimentata, si innamora follemente di Luisa e la sposa. L'amore esasperato dell'uomo rende infelice quel matrimonio e le continue scene di gelosia fanno alla dolce Luisa una vita d'inferno.

In un supremo tentativo di calmare il marito i due sposi decidono di allontanarsi temporaneamente l'uno dall'altro ma, al ritorno di Paul le cose peggiorano poichè un vecchio amico d'infanzia, insigne musicista, desta i sospetti del geloso marito. Perduta ogni speranza Luisa tenta l'impossibile per convincere Paul della sua fedeltà: apparentemente la pace domestica ricompare ma si tratta di una breve parentesi.

Riapparsi i dubbi tormentosi, acciecato dalla folle passione, in un accesso di delirante passia l'uomo uccide la donna che ama e seb- bene i tribunali, riconoscendo nell'omicidio un delitto passionale, lo assolvono, egli non sopporta l'assillio del rimorso ed espia con la morte la colpa mostruosa.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923. n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non mutare i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, senza autorizzazione del Ministero;

30 GEN. 1950

15 DIC. 1949

(Handwritten signatures and initials)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P. de Pirro