

N. 693051



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL DESERTO DEI TARTARI"

Metraggio dichiarato
Metraggio accertato 4112

CINEMA DUE s.r.l.

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA

Giovanni Drogo, tenente di prima nomina destinato a Forte Bastiano, si avvia alla meta con l'indefinibile sentimento che qualcosa nella sua vita stia portandolo ad una totale solitudine. La fortezza, enorme, gialla, situata ai limiti del deserto, una volta regno dei mitici nemici, i Tartari, lo accoglie con la sua misteriosa imponenza.

Il tenente Drogo viene contaminato da quel clima eroico di avidità di gloria, che sembra pietrificare, in un'attesa perenne, ufficiali e soldati.

Tutti aspettano i nemici, che verranno dal Nord. Col passare degli anni, il tenente Drogo sente il battito del tempo scandire avidamente la vita, finché la speranza rinnovata da ogni ombra della pianura verrà stroncata dall'estrema rinuncia: la morte che la dignità del soldato trasfigura in solitaria vittoria.

Insomma, Giovanni Drogo incarna il tema della vita come attesa, come sconfitta e rinuncia nel clima rarefatto dell'allegoria senza mai perdere di vista l'elemento reale.

Regista: Valerio Zurlini.

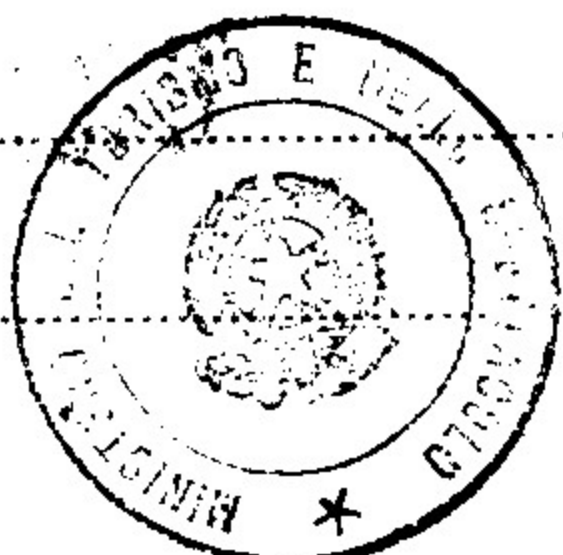
23 OTT. 1976

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,



Visto per copia conforme
Il Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to SANGALLI