

N. 69196



REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: I CRISTIANI DELL'ARMENIA

Metraggio dichiarato 321

Metraggio accertato 321

Marca: Audi-visual-Editorial-Programs Srl

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

L'illustrazione del ricco patrimonio etnico-religioso della Armenia, concentrata in uno degli appuntamenti più significativi, e figurativamente attraenti, della sua manifestazione: la festa del sacrificio dell'agnello; nella quale confluiscono motivi propriamente religiosi della fede cattolica - in Armenia esiste la Chiesa armena apostolica, considerata da Roma eretica in seguito ad una divergenza sul dogma dell'incarnazione, ed elementi della mitologia pagana - il sacrificio dell'animale.

Dai "capitoli" di questo "sincretismo sacro-profano" scaturisce un'insieme di combinazioni visive estremamente affascinanti che vanno dalla pomposa, ridondante, funzione in chiesa, alla semplicità e drasticità congrue al sacrificio della bestia, anch'esso tuttavia legato ad un rituale ricercato, dall'arrivo dei fedeli alla piazza principale, davanti al sacro della Chiesa dove si prepara la cerimonia religiosa, al banchetto agitatissimo che conclude la festa e la risolve in allegria musicale e canora.

Regia : Roberto Cuomo

9 FEB. 1977

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, 24 GEN 1980



Visto per copia conforme  
Il Primo Ufficiale  
della Divisione Revisione  
Cinema Teatrale  
Rosario Gaetano

IL MINISTRO

F.to SANGALLI