

69125



REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "DEEP THROAT V.E. - LA VERA GOLA PROFONDA"  
(DEEP THROAT - GORGE PROFONDE)

Metraggio dichiarato 2.500 ca. - Produzione: Francia/America

Metraggio accertato 2346

Marca: Universal Exportation - Paris

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Cast: Linda Lovelace - Harry Reems - Laure Lovelace

Regia: Gerard Damiano - Andrée Koob

TRAMA

Linda vive in un piccolo appartamento con la sua amica Jenny ed amano spesso discutere dei loro comportamenti e rapporti sessuali.

Linda confessa all'amica di ignorare completamente l'orgasmo nei suoi rapporti sessuali e di essere completamente indifferente agli stessi.

Jenny le consiglia di incontrare il Dr. Young, famoso psicologo.

Il Dr. Young è molto interessato ai problemi che affliggono Linda e riesce a scoprire, dopo un'indagine accurata, che Linda ha una anomalia eccezionale: ha il clitoride in fondo alla gola.

Il Dr. Young informa della scoperta il suo maestro Freudus che accetta di occuparsi del caso. Decidono così di comune accordo di verificare se questo fenomeno può essere ereditario o meno e iniziano gli esperimenti più strani con la paziente.

Scoprono così nelle loro ricerche che una sorellastra di Linda, Laura, ha la sua stessa anomalia.

Le due ragazze accettano di mettersi al loro servizio per scoprire i migliori rimedi.

Un giorno Young si accorge di essersi innamorato di Linda e addirittura di essere ossessionato da questo sentimento, ma Linda troverà, un giorno l'anima gemella che la sposerà mentre Laura partirà per altri lidi mentre Young afflitto verrà curato con un trattamento particolare da Freudus.

**VIETATO AI MINORI DI ANNI 18**

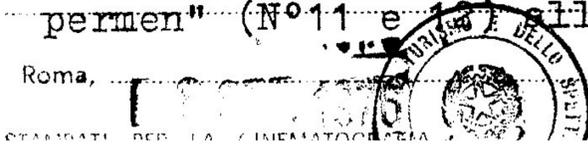
8 OTT. 1976

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine o la autorizzazione del Ministero.

Sono stati apportati i seguenti tagli: 1°) nella sequenza iniziale, e-  
2) liminata in totale, in cui si vede Jenny con le gambe aperte e alleg-  
gerire i primi piani successivi della comparsa; 2°) nella scena dei "Su-  
permen" (N° 11 e 12) alleggeriti e compressi. (tagli p. comples. mt. 49).

Roma,



Il Primo Dirigente  
della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
Antonio Calabria

IL MINISTRO  
F.to SANGALLI