

N. ....

68954



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: UNA BELLA GOVERNANTE DI COLORE

Metraggio { dichiarato .....2.850...  
accertato 2671

Produzione: DAINO FILM s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

regia: Luigi RUSSO

INTERPRETI/Ines PELLEGRINI-Renzo MONTAGNANI-Marisa MERLINI-Jean-Claude VERNE  
Carlo DELLE PIANE-Gianfranco D'ANGELO

La famiglia Sallustio é composta da Nicola, da sua moglie e dal figlio Simone. Questi, un ragazzo che non fa altro che combinare guai con le domestiche in servizio presso la sua famiglia, mettendole regolarmente incinta, e regolarmente licenziate. Aspasia sta parlando con una ragazza di colore mandatagli da una agenzia, informandosi se gli piacciono gli uomini. No, dice la ragazza. Nicola tutto casa e famiglia raggiunge Santina, la sua amante, ed eccitatissimo la possiede. Nella sua camera, Myriam, la domestica negra, sta facendosi uno schampoo, suona il campanello, guarda il numero, si asciuga i capelli e va nella camera di Simone, il quale gli fa delle proposte, ma Myriam rifiuta. Dallo studio di Nicola nella fabbrica, dove il Professore Klipper sta facendo degli esperimenti chimici insieme a Santina, giunge un urlo, é quello di Nicola, Simone ha messo incinta anche la segretaria, e con rapida decisione scrive un assegno, lo porge alla segretaria, questa ringrazia e se ne va. Myriam, sta facendo le pulizie nel salone, si accorge che Simone la sta osservando, inizia una danza esotica per eccitarlo, poi raggiunge la sua stanza, Simone furtivamente la segue, Myriam lo chiama, lo invita nella sua stanza e fanno un amore travolgente. Passa del tempo. Un giorno, Myriam dice a Nicola di essere incinta e vuole un matrimonio riparatore. Myriam entra a far parte della famiglia. Aspasia ne é rimasta sconvolta, ha perso l'uso della ragione. Viene chiamata una infermiera per accudirla, ma é talmente bella che tutti ne rimangono invaghiti.

9 SET. 1976

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterare, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) ..... MINORI DI ANNI 18

Roma, li ..... 1976

Visto e autorizzato conforme  
Il Direttore  
Il Direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
Dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to SANGALLI