

N. 687267



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "COME ACCADDE LA PRIMA VOLTA" (LIEBE UNTER 17)

Metraggio dichiarato 2.415 -

Metraggio accertato 2400

Marca: ATLAS INTERNATIONAL FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1° Episodio : una scolarecca si reca in metagna a scuola di sei - Le ragazze accettano un'appuntamento dagli istruttori e vi si recano eludendo la sorveglianza - fanno così la loro prima esperienza -
- 2° episodio : una ragazza pratica l'autostop e sale su un camion - i conducenti deviano la strada e, giunti di una cava solitaria, viaggiano lontano la ragazza abbandonandola.
- 3° episodio - occasionale incontro fra Peter e Karele - a casa sua Peter vorrebbe possedere Karele ma lei si rifiuta - questo sentimento sano porta Karele al matrimonio.-
- 4° episodio - un'annuncio su un giornale induce una ragazza a recarsi ad un appuntamento per "un'incontro a tre" ritenendo la presenza di un'altra donna le sia di difesa - invece si tratta di un inganno e lei si allontana disgustata.-
- 5° episodio - una giovane ed un giovane in gita si fermano ad un laghetto per fare il bagno - privi di costume lo fanno nudi - poi però, teneramente, sentono attrazione e questa esperienza porta a sposarsi.-
- 6° episodio - una ragazza è rimasta scioccata da una esperienza avuta con un giovane brutale - viene consolata da una donna che vuole farle dimenticare tale brutta prova.-
- 7° episodio - un giovane meccanico incontra ed invita in macchina una bella ragazza - quantunque delusa sulla posizione sociale del giovane - si reca nella officina e si concede gioiosamente.-
- 8° episodio - una ragazza illudendosi di trovare lavoro in un film si concede ad un giovinastro restando fortemente delusa.-
- 9° episodio - Renata ad un concerto conosce Berndt - si fermano ad un bar e simpatizzano - Renata accetta l'invito a casa di Berndt - Entrambi sentono " il colpo di fulmine " - si sposano.-

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 9 OTT. 1976 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma,

9 OTT. 1976



Visto per copia conforme
Vice Capo Dirigente
Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to SANGALLI