

N. ....

68721



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "DEVIATION" (Deviation)

Metraggio { dichiarato 2.500  
accertato 2.438

Produzione: SAGA FILM

TRAMA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un uomo d'affari, Paul, e la sua amante, Olivia, diretti in automobile verso il luogo dei loro convegni, in una strada di campagna, di notte, investono qualcuno che di colpo è apparso dinanzi a loro e vanno a battere contro un albero. Soccorsi dai giovani abitanti di una villa vicina, Julian e sua sorella Rebecca, si accorgono pian piano di essere capitati in uno strano ambiente. Paul, che avita di farsi drogare a tradimento, sorprende i due che, con altri loro amici, stanno seppellendo l'uomo che egli ha investito, un giovane che non aveva retto agli effetti della droga. Paul viene ucciso per evitare che parli, mentre Olivia è attirata da Rebecca a fare esperienza della droga. In realtà, Julian e Rebecca sono vittime di genitori tarati, la madre è morta pazza a causa della droga, il padre si suicidò. Rebecca è un'inibita, che sfoga nel sangue la sua incapacità ad amare ed uccide un farmacista che voleva avere un'avventura con lei. Una vecchia zia semi-folle, che vive nella villa, apre gli occhi ad Olivia, la quale, aggredita da Julian lo uccide e sfugge, riuscendo a salvarsi, mentre Rebecca si uccide, come suo padre.

ATTORI PRINCIPALI: EARL LANCHESTER - LISBETH LINDQUIST.  
REGIA: J.R. LARSEN

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 7 AGO. 1976 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

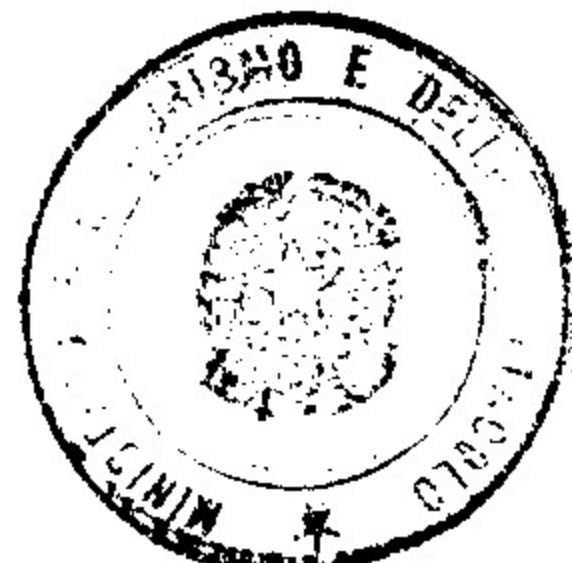
1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Sono stati apportati i seguenti tagli:

1) Alleggerimento scena esplosivo violento della giovane donna sullo uomo che poi viene ucciso (2° parte). segue

Roma, li .....

IL MINISTRO



Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
dr. Antonio Calabria

Eto ANTONIOZZI

2) Alleggerimento della scena della droga delle due donne (3<sup>a</sup> parte).

3) sostanziale e radicale alleggerimento della scena della fumeria e dell'amore di gruppo (4<sup>a</sup> parte).

4) alleggerimento del rapporto intimo tra il fratello della protagonista e una bionda. (4<sup>a</sup> parte).

5) alleggerimento del rapporto della protagonista con il vecchio dottore (5<sup>a</sup> parte).

(tot. tagli = m. 55,40).

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

