

N.

686631



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CLASSE MISTA"

Metraggio dichiarato 2.760
2519Produzione Italiana
DANIA FILM S.r.l.

Metraggio accertato

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

L'arrivo in una classe di Liceo di una nuova e bella professoressa di nome Carla suscita nei ragazzi un'attenzione maggiore verso la materia insegnata.

Tre studenti Salvatore, Tonino e Angelino sono anche interessati alla splendida donna e iniziano a corteggiarla in modo comico.

Salvatore escogita mille sistemi per concupire la bella professoressa e poiché questi si risolvono in autentici rovesci, il ragazzo non esita a vantarsi con gli amici di una relazione che avrebbe allacciato con la donna. Tonino soffre molto di questa situazione in quanto si è innamorato di Carla e a lei dedica le sue poesie che le fa trovare anonimamente nei posti più impensati.

La famiglia di Tonino è preoccupata per il costante malumore del figliolo. Felice, che ha mani in pasta in vari intrallazzi decide di far rapire suo figlio e la professoressa per far superare a Tonino questa cotta da adolescente.

I due finiscono col trovarsi in una casupola abbandonata dove, Carla scopre che è Tonino l'autore delle belle poesie a lei dedicate e Tonino a sua volta scopre che Salvatore ha raccontato a tutti un sacco di bugie.

All'alba i due si lasciano. Tonino arriva a scuola e dà una lezione a Salvatore. Carla viene trasferita a Roma.

Interpreti principali: Dagmar Lassander - Alfredo Pea - Gabriele Di Giulio - Alvaro Vitali.

Regista: MARIANO LAURENTI.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

23 GIU 1976

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

1 LUG 1976



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to DR...