



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL MATRIMONIO" (Mariage)

Metraggio { dichiarato 2800
 accertato 2682

Produzione: LES FILM 13 - PARIS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Claude Lelouch

Interpreti: Bulle Ogier, Rufus.

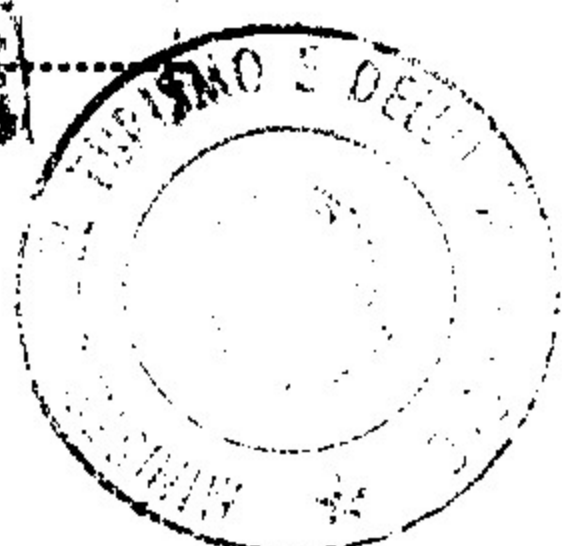
TRAMA: Janine ed Henri. Una coppia. 1944, 1954, 1964, 1974: quattro decenni per il loro naufragio. All'inizio sono piuttosto gentili, un po' sciocchi, un po' impacciati, languidi e vagamente complici come appaiono nella fotografia delle nozze. Dieci anni più tardi sono già inaciditi. Rinchiusi nella loro piccola casa, con le loro piccole abitudini e i piccoli risentimenti, si rendono responsabili a vicenda del fallimento al quale non sanno come rimediare. E' il periodo delle urla astiose, delle litanie a base di ingiurie, dei tradimenti e delle scene di gelosia. Quindi alla tempesta seguono i silenzi a due, della rassegnazione e della solitudine. Ancora qualche meschinità e si arriva allo sfacelo: le assenze di Henri sempre più frequenti e Janine che, malgrado tutto, cerca di persuadersi di avere goduto qualche mese di felicità.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **23 APR 1978** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li



Visto per copia conforme
 Il Primo Dirigente
 direttore della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F. DE AGO