

68263

N.



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ARTE GOTICA A BERGAMO

Metraggio dichiarato 335

Produzione Italiana

Metraggio accertato 330

Marca: TRANS WORLD FILM S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario illustra il significato del gotico nella trasformazione urbana e culturale di Bergamo attraverso l'esame accurato delle architetture, delle sculture, della pittura di questa antica città lombarda.

Regia: Vittorio Dia Giacomo (cittadino italiano)
Direttore della Fotografia: Emanuele Di Stefano (cittadino Italiano)
Montatore: Attilio Vincioni (cittadino italiano)
Musiche: Sergio Pagoni (cittadino italiano)

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA



Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 7 LUGLIO 1976 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

2 OTT. 1980



Visto per copia con... Il Primo... direttore della Direzione Generale del Cinema... dott.ssa Rosa Alba de...

IL MINISTRO F.to DRAGO