

N. 68213



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA SARDEGA CARTAGINESE"

Metraggio dichiarato 380

Metraggio accertato 380

Marca Ditta Prola Carlo Produzione  
Cinematografica

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

" La Sardegna Cartaginese "

Un cortometraggio prodotto e realizzato da Carlo Prola e Fabrizio Palombelli

Musica Egisto Macchi.

Soggetto :

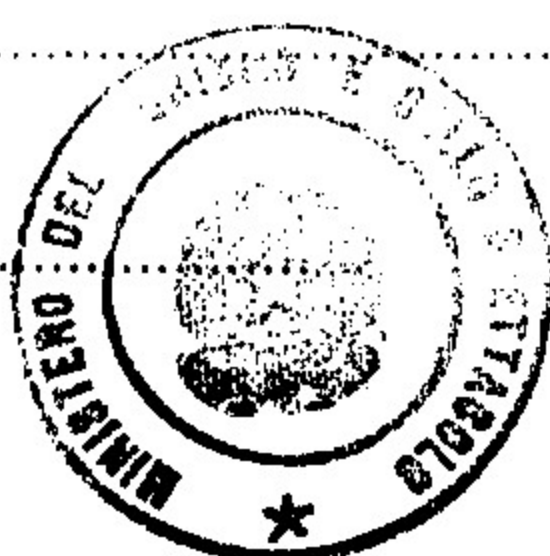
Per circa 800 anni, dal nono secolo a.C. fino alla conquista romana, la Sardegna fu sotto l'influenza dei Fenici prima e dei Cartaginesi poi. Il cortometraggio illustra i resti delle città cartaginesi di Nora, Tharros e del " Tofet " di Sulcis e dell'ultima scoperta archeologica di Monte Sirai. La fortezza getta una luce completamente nuova sulla presenza cartaginese in Sardegna, che, contrariamente a quanto si è creduto fino ad oggi, fu un vero dominio coloniale esteso a tutta l'isola. I reperti artistici e del fiorente artigianato sardo-punico testimoniano l'alto grado di civiltà e di cultura che la Sardegna visse durante il periodo di dominazione cartaginese.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 2 APR. 1978 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 9 DIC. 1978



Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
Gr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

Eto DRAGO