

N. 679531



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL TRIANGOLO D'ORO"

Metraggio dichiarato 2880

Metraggio accertato 2770

Marca: GRAFFETTI ITALIANA S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: LO LIEH - SOMBAT METANEE - TIEN NEE
Regia: WU MA - ROME BOONAG

TRAMA

Una vasta regione, tra le frontiere della Birmania, della Thailandia e del Laos, protetta dai monti, ospita circa il 70% della produzione mondiale dell'oppio ed è chiamata perciò "Il Triangolo d'Oro". Qui ferve la lotta tra coloro che trasportano l'oppio greggio dai produttori ai primi acquirenti. Due bande, una comandata da una donna, San Wua, e l'altra da Ngo Han, si fronteggiano e si combattono con alterne vicende. Nella prima entra Chang, un uomo che si dice fuggiasco ma che in realtà è un poliziotto, nella seconda Tony, un trafficante evaso dal carcere e che Ngo sospetta invece di essere d'accordo con la polizia. Tra Chang e San Wua nasce un tenero sentimento, sopraffatto dagli eventi e dalla lotta finale, nella quale la donna è uccisa da Ngo Han. Chang riesce a far sequestrare l'oppio dalla polizia, dopo che Tony ha cercato di appropriarsene insieme al denaro di un acquirente straniero, e in drammatico inseguimento provoca la morte di Ngo Han.

ATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

20 FEB. 1976

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, ...

20 FEB. 1976



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabrese

IL MINISTRO

F.to DRAGO