



67866

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: THE LAND THAT TIME FORGOT (LA TERRA DIMENTICATA DAL TEMPO)

Metraggio dichiarato 2553

Metraggio accertato 2543

Marca : British Lion

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA

Durante la guerra un sottomarino silura un'imbarchazione civile inglese caricando un gruppo di scienziati con a capo Lisa Clayton (SUSAN PENHALIGON) e Bowen Tyler (DOUG McCLURE). I sopravvissuti della nave di rifornimento sono presi a bordo del sottomarino e ne seguirà una battaglia di ingegni. Il giovane Tyler progetta di impadronirsi dell'U-Boat con l'intenzione di consegnare i prigionieri alla prima nave inglese. Il comandante dell'U-Boat (JOHN McENERY) manovra gli strumenti di navigazione portando il sottomarino sotto la calotta polare in acque non segnalate sulle carte marittime. Tyler guida la nave verso le formazioni di iceberg dove l'U-Boat viene seriamente danneggiata e quando l'equipaggio risorge in superficie si ritrovano su una strana terra dove passano da un'avventura ad un'altra incontrando animali e vegetazione risalenti ai tempi preistorici. Man mano che il viaggio procede approfondiscono la loro conoscenza dell'uomo, delle bestie e della terra osservandoli negli stadi principali del loro sviluppo. Nel frattempo matura una storia d'amore tra la scienziata e Tyler. Un gruppo decide di rimettere in sesto il sottomarino, loro unica speranza di fuga, ma viene bloccato da una spettacolare eruzione di un vulcano che provoca un gigantesco incendio nella foresta circostante, dal quale segue una lotta per la sopravvivenza che diventa l'unico scopo nell'anima di tutti.

Con: DOUG McCLURE - JOHN McENERY - SUSAN PENHALIGON - KEITH BARRON

Regia di KEVIN CONNOR

29 GEN. 1976

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma

29 GEN. 1976



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabro

IL MINISTRO

E. DRAGO