

07216



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **Enciclopedia dell'arte italiana- LA "GRANDE MANIERA" (Bramante-Raffaello-Giulio Romano)**

Metraggio dichiarato **1444**

PRODUZIONE ITALIANA

Metraggio accertato **1440**

Marca: **ISTITUTO LUCE S.p.A.**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario traccia un profilo storico artistico di Raffaello e sottolinea l'importanza di questo artista nel periodo classico dell'arte italiana.--

L'opera si compie rappresentando la "stanza di Costantino" di Giulio Romano e le opere del Bramante.--

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



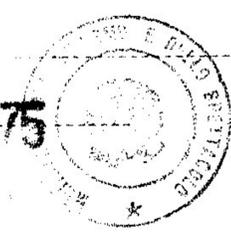
Si rilascia in presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **6 OTT 1975** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non incidere in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2)

Roma,

6 OTT 1975



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Festrale
di Antonio Calzavara

IL MINISTRO

FIO DRAGO