

N.

670901



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "GOLA PROFONDA-DEEP THROAT II" ("DEEP THROT II")

Metraggio dichiarato mt. 2.700

PRODUZIONE USA

Metraggio accertato

Marca: DAMIANO FILM Inc.

2528

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: LINDA LOVELACE, Criss Jordan Regia: Joseph W. SARNO

T R A M A

Linda Lovelace è infermiera; presso un istituto sessuoterapeutico il cui primo, il dott. Jung, è un assertore della terapia di gruppo. La fidanzata di Jung è Bonnie Emile, una bella ragazza, telefonista dell'istituto che sorprende Jung e Linda mentre ripassano una lezione di sesso. Jung ne approfitta per invitarla ad una "prova generale" dell'amore a tre. Esperti nella loro professione, l'esperimento riesce perfettamente. Un cliente dell'istituto, il dott. Bell, ha costruito Oskar, un computer dalle prestazioni eccezionali. Ovviamente è Linda Lovelace che lo cura e tutte le loro sedute vengono osservate da Jung e Bonnie attraverso uno speciale specchio trasparente. Il servizio segreto americano vorrebbe che Bell consegnasse i disegni dei circuiti del computer, ma Bell rifiuta. Contemporaneamente un gruppo di spie russe capitanato dall'affascinante Sonia ed un gruppo privato americano guidato dal detective privato Wacker si mettono a caccia del computer. Ognuno dei tre gruppi cerca di portare dalla sua parte Linda Lovelace fidando dell'influenza che essa ha su Bell. L'F.B.I. la nomina addirittura super agente segreto e le ordina di carpire i disegni di Oskar, usando tutti i mezzi a sua disposizione e, in una memorabile lezione di sesso osservata attraverso la TV a circuito chiuso sia dagli americani che dai russi, Linda riesce a convincere Bell a rifare i disegni. I russi passano al contrattacco mandando Sonia da Linda per farsi insegnare il sistema di convincere oltre che gli uomini anche le donne e Linda glielo insegna immediatamente con una lezione pratica. Anche Wacker tenta di adescare Linda e le manda un bel ragazzo; la cosa riesce facilmente e mentre fanno l'amore Linda si fa promettere che farà tutto il possibile per distruggere Oskar. Dopo una serie di colpi di scena e di reciproche sconfitte e vittorie il gruppo americano e quello privato, uomini e donne, si ritrovano nello studio del dott. Jung il quale convince tutti a fare una seduta di gruppo. Nel frattempo i russi riescono a rubare i disegni che Bell ha fatto. Sono immediatamente seguiti dagli altri e dopo una divertente caccia all'uomo, l'unico obiettivo raggiunto è il totale rimbambimento del computer.

PROIBITO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 5 DIC 1975 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono stati apportati i seguenti tagli:

vedi retro

Roma,

5 DIC 1975

Antonio Calabria
 Primo Dirigente
 direttore della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

- 1) Eliminazione dell'immagine fissa che appare nei titoli di testa e che rappresenta il succhiamento di un seno.
- 2) Alleggerimento della scena a tre, tra il dottore, l'infermiera e l'inservientente.
- 3) Soppressione della scena delle due donne, l'una sovrapposta all'altra in posizione invertita.
- 4) Notevole riduzione della scena del computer nella parte in cui la protagonista lecca e bacia l'asta metallica?
- 5) Alleggerimento della scena della donna che impersona l'agente segreto vestito da uomo e che si abbandona ad atti erotici con il dottore.
- 6) Alleggerimento della scena della infermiera che si accoppia in varie posizioni con lo scienziato al fine di ottenere i disegni.

Si allega copia fotostatica del dispositivo della sentenza N° 561/75 del 22/1/76 del TRIBUNALE PENALE di Trieste.

IL PRIMO DIRIGENTE

(dr. Antonio Calabria)

4 FEB 1976

