

N. 66933



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: SANGUE PIU' FANGO = LOGOS - PASSIONE

Metraggio dichiarato metri 1.800

Metraggio accertato 1780

Marca: Giorgi Alberti Elsa

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Ricerca di una madre che sa il figlio condannato a morte e su incontro con pietose interlocutrici che le descrivono l'atroce morte del figlio; che anch'essa rivive attraverso le loro parole.

Segue con il ricordo del Figlio, le cui opere hanno illuminato di speranza religiosa quanti lo hanno conosciuto, in clima di ascesi, illustrato da una figurazione ispirata alla grande pittura italiana primitiva. Ne sorte - attraverso una composizione dedotta dalla messe della Lauda Umbra - una vera e propria passione di Cristo rivissuta attraverso il linguaggio cinematografico che per la prima volta si articola e si sostiene nei tempi e nei ritmi drammaticissimi dell'alto realismo del nostro volgare.

Elsa Giorgi Alberti
ELSA GIORGI ALBERTI

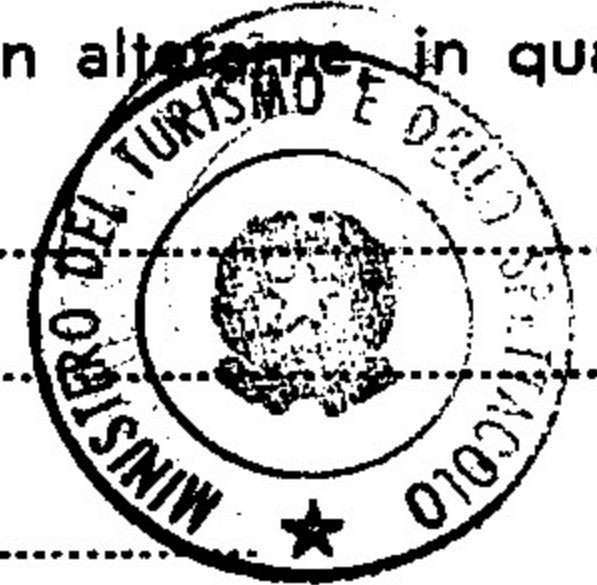
26 AGO 1975

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)
Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

Roma, 28 AGO 1975



Signature of Antonio Calabria

IL MINISTRO
Elio DRAGO