



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: DIABOLICAMENTE ..... LETIZIA -Metraggio dichiarato 2.535Metraggio accertato 2561 Marca: B.R.C. INTERNATIONAL FILMS

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA : BUGNATELLI SALVATORE - INTERPRETI PRINCIPALI : FRANCA GONELLA -  
 - GABRIELE TINNI - MAGDA KONOPKA - GIANNI DEI - KARIN FIEDLER -

LA TRAMA

Marcello e Micaela, due giovani sposi, lui un professionista di un certo talento, lei una donna borghese di una certa grazia e bellezza, ben presto scoprono di non poter avere figli.-

Dovendo ricoprire il vuoto che si è creato fra di loro, pensano di adottare un bambino; Micaela si ricorda di essere la zia e la tutrice di Letizia, una ragazza figlia di sua sorella ormai defunta, abbandonata a suo tempo in un collegio.-

Sebbene contro il parere di Marcello, Letizia, ben presto, entra a far parte della famiglia.- Ella, sapendo come si era comportata la zia, accetta questa nuova situazione che le dà la possibilità di poter vivere la sua vita secondo i propri desideri, dimostrando palesemente di non avere, nei confronti dei suoi parenti, quell'affetto che loro avrebbero pensato.-

Infatti Letizia, aiutandosi con dei libri di parapsicologia in suo possesso, mette in atto un piano nei confronti degli zii, nel quale coinvolge anche i due giovani camerieri.-

I fenomeni che ne scaturiscono fanno sì che l'amore tra Marcello e Micaela si sgretoli, portando Micaela alla follia più assoluta.- Marcello, invece, involontariamente, è attratto dalla carica di sensualità di Letizia, la quale lo condurrà alla morte, dopo aver passato dei momenti nella più assoluta disperazione.-

Letizia sembra soddisfatta di quanto ottenuto rasentando i meandri più profondi, dove la cattiveria ha il sopravvento.-

Ormai sola, avendo sopraffatto anche i camerieri, e unica erede di tutti i beni, pensa di affrontare la vita nel cinismo più assoluto, dimenticando forse che quanto è accaduto non è stato solo frutto della sua abilità, bensì è stata strumentalizzata da un individuo dotato di parapsicologia che l'ha salvata dai suoi mille errori ed inezie.

11 GIU. 1975

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

**Sono stati apportati i seguenti tagli: 1° l'incontro erotico tra Gisella**

2) .....  
 e il cameriere - 2° l'amplesso tra Letizia e Marcello - 3° amplesso tra cameriere e Gisella

Roma,

11 GIU. 1975



Il Primo Dirigente  
 Ministero della Pubblica Istruzione  
 Direzione Generale dello Spettacolo  
 Dr. ...

IL MINISTRO

Eto DRAGO

Ed ora è giunta la resa dei conti e la divisione dei beni, ma Letizia pensa di superare questo ostacolo cercando di prostituirsi al suo complice, l'ex custode del suo collegio.-

Quest'ultimo, che per ben otto anni ha preparato e seguito Letizia, inculcando in lei l'odio nei confronti degli zii, impedendo persino agli stessi di poter avere figli, e facendo in modo che si ricordassero di Letizia dopo averla abbandonata in collegio, è ora in grado di poter leggere nel pensiero di Letizia e non si lascia quindi corrompere.-

L'uomo, ormai, ha raggiunto il suo scopo.- Infatti, dopo aver colpito Letizia con un coltello al fianco, si avvia soddisfatto alla cassaforte che si trova appunto all'interno della stanza ove giace Letizia.- Ma, nel momento stesso in cui apre la cassaforte, parte da questa uno sparo che colpisce al petto l'uomo, che aveva sottovalutato la diabolicità di Letizia, la quale, invece, aveva previsto tutto.-

Come dicevamo, l'uomo, colpito al petto, stramazza a terra e cerca, in un ultimo disperato tentativo, di raggiungere il corpo di Letizia, ormai morta.- L'uomo, negli ultimi spasmi della morte, guarda Letizia, la quale, mentre prima aveva una espressione di terrore, ora sembra sorridere soddisfatta di avere colpito ancora.-

F I N E

**CONDIZIONI**

4°-quello tra Marcello e Nicola-5° quello tra Marcello e Gisella  
il tutto per complessive metri 56.60-