

N. 66623



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: I FIGLI DI BRUCE LEE (DUEL OF KARATE')

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato 2437

Marca: sing Hua

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Gen: TIEN PON - LON TIUN - CHEN HUNG LIE - SCHEN SCIEN SCHEN - Maestro di Karatè e lotta YEN YU LON - Regia: FU CHIN HUA - EASTMANCOLOR

TRAMA

Bruce Lee, famoso maestro di arti marziali, viene ucciso con l'inganno dal suo acerrimo nemico Lei Chi. Tutti i membri della famiglia sono uccisi o dispersi, compresi i due figli che cresceranno lontani l'uno dall'altro senza conoscersi.

L'uno, Chung Lee, sotto l'amorevole cura d'un allievo del padre che lo educa alla lotta e alla vendetta, diventa un grande combattente; l'altro, portato in un lontano paese da uno degli assassini e venduto ad un nomade, diventa un rissoso vagabondo, frequentatore di locali malfamati.

Ma è destino che la vita dei Lee sia influenzata dal bieco Lei Chi; I due fratelli, infatti s'incontrano sul campo di battaglia l'uno per abbattere e l'altro per difendere l'assassino del padre.

Nel combattimento Chung Lee muore ma non senza aver rivelato la sua vera stirpe e indicato al fratello il dovere della vendetta. Così il giovane vagabondo scoperte le sue vere origini, si sente investito del sacro dovere di uccidere l'assassino del padre e, dopo un lungo e feroce incontro, riesce a sopraffarlo vendicando la memoria del padre.

FINE

AI MINORI DI ANNI 18

30 MAG 1975

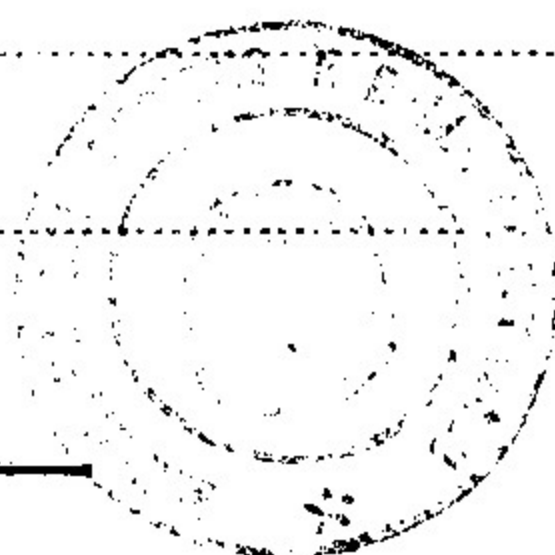
Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma,

30 MAG 1975



Visto per copia conforme Il Primo Dirigente direttore della Divisione Revisione Cinema, Musica e Teatrale Dr. Antonio Calabria

Handwritten signature

MINISTRO F. DRAGO