

N.

66575



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LE QUATTRO BASILICHE ROMANE

Metraggio dichiarato 363

Metraggio accertato 380

PRODUZIONE ITALIANA

Marca: ISTITUTO LUCE S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il documentario sintetizza in immagini non convenzionali la storia religiosa ed artistica delle Basiliche di S. Paolo fuori le Mura, San Giovanni in Laterano, Santa Maria Maggiore e San Pietro.-

Lo spunto è dato dalla celebrazione dell'Anno Santo.-

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

20 MAG 1975

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2) _____

Roma, _____

Visto per copia conforme
il Primo Dirigente
per la Direzione Generale
del Cinema
Antonio Gualtieri

IL MINISTRO
Elio DRAGO