

N.

66502



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " IL CONTE DI MONTECRISTO "

(Count of Monte Cristo)

COLORE

Metraggio { dichiarato 2500
accertato 2590

Produzione: NORMAN ROSEMONT
(U.S.A.)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti Principali: RICHARD CHAMBERLAIN - TONY CURTIS - SARIN POWER, ecc.

TRAMA

Danglars, Caderousse e Mondego per elipinare Edmond Dantes lo danno come al Procuratore de Villefort come Bonapartista. De Villefort lo perseguiterebbe da ogni accusa se non venisse a sapere che Edmond è latore di una lettera di Napoleone al proprio padre. Nelle carceri Edmond conosce l'Abate Faria che, morendo, gli consegna la mappa di un tesoro. Edmond fugge dal carcere, trova il tesoro e torna a Parigi circondato da un alone di mistero.

Il primo a morire è Caderousse; lo segue Danglars rovinato dalle manovre speculative di Edmond. De Villefort impazzisce quando Andrea rivela essere suo figlio. Mondego viene arrestato per aver ucciso Ali Pascià. La vendetta è compiuta.

30 APR. 1975

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 30 APR. 1975



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinema, Teles e Teatro
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to DRAGO