

66472



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: L'ANNUCCHIATA (la debauché)

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato **2153**Marca: les films Jacques Leitienna

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: Philippe Gaste Karine Jeantet
 regia: Jean Francois Davy

E' notte. Prima di addormentarsi Francoise brontola con suo marito Pierre i cui proventi finanziari non sono soddisfacenti. La discussione si accende e poi la lite, poi la riconciliazione e infine l'amore. L'indomani Pierre va al lavoro e Francoise si dedica svogliatamente alle solite farrucce di casa. Pierre nello studio di Clerian fotografa donne e risente in pose piccanti. Uscendo dallo studio di Clerian, Pierre incontra l'affascinante Sylvie con la quale ha imbastito una relazione sentimentale. Sylvie si lamenta dei loro rari incontri e invita Pierre a passare qualche giorno con lei. Pierre accetta e tornato a casa comunica a Francoise di dover partire per un servizio fotografico in provincia. L'indomani invece raggiunge Sylvie. All'arrivo è sconcertato dalla presenza di Michele, marito di Sylvie. Ma Sylvie spiega che il legame è puramente formale e che per patto chiaramente esplicito, si lasciano reciprocamente liberi. Pierre si adatta con difficoltà alla presenza di Michele. Ma Michele con grande sollievo di Pierre decide di partire per una settimana e lascia finalmente soli i due amanti. Improvvisamente Michele si presenta a casa di Francoise. Sylvie, invece comincia ad abbaiare. In un momento di collera, Pierre decide di tornare improvvisamente a Parigi a casa sua e ritrova Francoise a letto con il suo ospite. In preda allo sgomento angoscioso e delirante, Pierre fugge senza meta. L'improvvisa apparizione di Pierre restituisce a Francoise l'esatta dimensione delle realtà e corre alla ricerca di Pierre.

////

AVVERTITO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 10 GIU. 1975 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Eseguito il taglio consistente nella sequenza in cui la giovane si contorce sul letto e il giovane in posizione verso le parti basse.

Roma,

13 GIU. 1975

Visto per copia conforme
 Il Primo Dirigente
 direttore della Divisione Divisione
 Cinematografia e Teatrale
 dr. Antonio Calabro

L. MINISTRO

F.to DRAGO