

N. 66365



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: NON APRITE QUELLA PORTA (The Texas chain saw massacre)

Metraggio dichiarato 2260

Metraggio accertato 2239

Produzione: Americana
-BRYANSTON PICTURES RELEASE-XXXX
Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: MARILYN BURNS - GUNNAR HANSEN

Regia di : TOBE HOOPER

T R A M A

Texas, 18 Agosto 1973.

Durante una gita, cinque ragazzi tra cui la giovanissima Sally e il suo invalido fratello Franklin, decidono di fermarsi nella vecchia casa del nonno ormai abbandonata da anni. La loro giovane età, piena di spensieratezza, fa dimenticare perfino lo spiacevole episodio nel quale era rimasto ferito Franklin e che aveva avuto come protagonista uno strano autostoppista al quale avevano dato un passaggio.

La giornata alquanto afosa invita Kirk e Pamela a recarsi in un vicino ruscello. Lungo la strada i due intravedono una casa, vi si avvicinano e credendola abbandonata entrano. Il tempo passa e Jerry decide di andarli a cercare; anche lui raggiunge la casa ma, mentre se ne sta andando dopo aver chiamato invano, scorge la coperta che Kirk e Pamela si erano portati via. Credendo che i due gli vogliano fare uno scherzo, anche lui entra nella casa.

Ben presto cala la sera, Franklin e Sally, preoccupati dal ritardo dei loro amici e credendo che si siano smarriti, si mettono alla loro ricerca. Inoltratisi nel bosco scorgono in lontananza la luce di una casa; dei rumori però li allarmano. Ad un tratto dal fitto fogliame compare la figura di un uomo con una maschera di cuoio che, imbracciando una sega a motore, massakra Franklin con spietata freddezza. Sally colta dal panico fugge fino a raggiungere la casa di un vecchio, la ragazza crede di essersi messa in salvo ma non è così. Stordita con un colpo di bastone viene portata in quella casa che aveva visto entrare i suoi amici. Sally è caduta nelle mani di un gruppo di folli, una famiglia di ex abbattitori di bestiame tra i quali c'è lo strano autostoppista e l'uomo con la sega; il suo destino è segnato, anche lei come i suoi amici deve essere uccisa.

Sottoposta ad uno spettacolo orripilante e alla macabra follia che pervade gli animi di quei personaggi, Sally, prima che la sua mente ceda alla pazzia, riesce a fuggire verso la strada inseguita dall'autostoppista e dal-
./.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 16 APR. 1975 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

STATO AI MINORI DI ANNI 18

Roma,

16 APR. 1975



Viso per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabrese

L. MINISTRO

Eto DRAGO

l'uomo con la sega.

La fortuna, sotto forma di un camion, gli viene però in aiuto.

Infatti l'autostoppista viene schiacciato dall'automezzo e prima che l'uomo con la sega la raggiunga, Sally riesce a salire su un furgoncino che la porta definitivamente in salvo.

I fatti di quella giornata portarono poi alla scoperta della più orrenda catena di delitti della storia americana, il cosiddetto massacro della sega a motore.

=====

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

