

N. **66000**



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "CINEMONDO n.273"

Metraggio { dichiarato 210
 { accertato 210

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA SRL
PRODUZIONE ITALIANA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

NUMERO UNICO

Le nostre inchieste

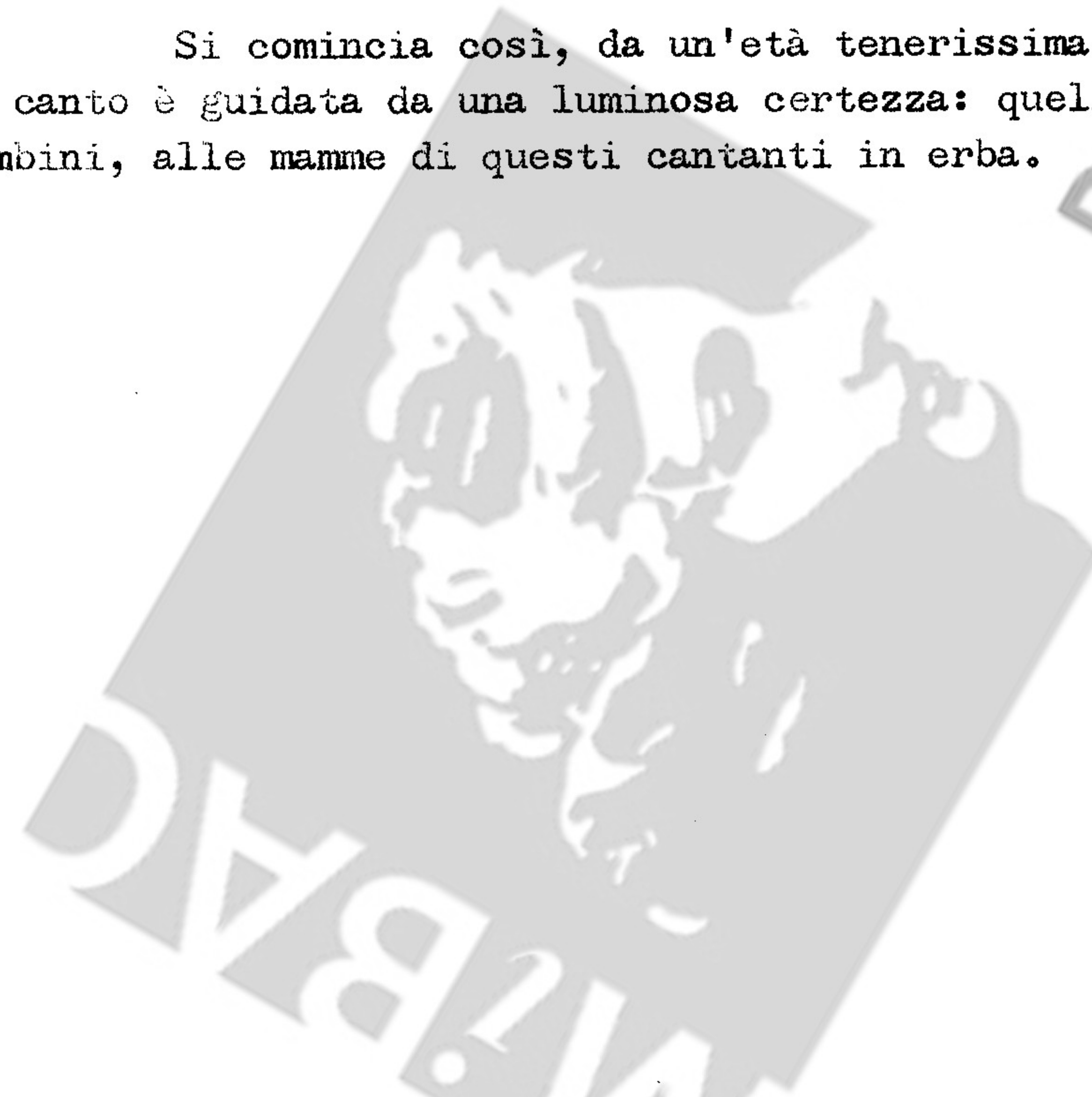
Seguendo un metodo speciale, un maestro olandese ha risvegliato nei bambini che seguono il suo corso, l'istinto ritmico.

I risultati delle sue lezioni sono davvero strabilianti: i bambini all'età di due anni suonano già il violino.

In Italia, ai futuri concertisti si preferiscono i futuri cantanti. Gli organizzatori di festival infantili sono convinti che il problema va affrontato alle radici: se un essere umano - essi pensano - è destinato a diventare cantante, tanto vale scoprirlo subito.

Si comincia così, da un'età tenerissima. Nel suo duro lavoro l'insegnante di canto è guidata da una luminosa certezza: quella di far cosa gradita, se non ai bambini, alle mamme di questi cantanti in erba.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA



Si rilascia il presente duplicato di **NULLA OSTA** concesso il **29 GEN. 1975** a termine della legge 21-4-1962

n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____



Visto per copia conforme
Il **Luigi Virgonte**
direttore della Divisione Revisione
Cinema, Teatro e Musicale
di **Antonio Calabria**

Roma, **29 GEN. 1975**

IL MINISTRO
F.to DRAGO