

N.



65602 REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: Enciclopedia dell'arte italiana - IL FUTURISMO (dal 1909 al 1918)

Metraggio dichiarato 1507

PRODUZIONE ITALIANA

Metraggio accertato 1505

Marca: ISTITUTO LUCE S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Il Futurismo è stato il Movimento più complesso e più discusso che abbia colpito la vita culturale italiana di questo secolo.

Il documentario illustra gli aspetti socio-culturali in cui è sorto il Movimento, con particolare riguardo all'arte figurativa.-

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

30 NOV. 1974

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

11 DIC. 1974

Roma,



Visto per copia conforme
Il Dirigente
Divisione Teatrale
Cinema e Spettacolo
dr. Antonio Galabro

[Signature]

IL MINISTRO
F.to SARTI