

N. 65426



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "...E POI, NON NE RIMASE NESSUNO"

Metraggio dichiarato 3.200,=

Produzione Italiana

Metraggio accertato **3150**

Marca: Coralta Cinematografica S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Trama: Un misterioso Signor Owen convoca in una sontuosa villa nei pressi di Persepolis dieci personaggi ognuno dei quali, per un motivo e per l'altro, non ha pagato i suoi debiti con la giustizia.

In una atmosfera da incubo sette dei dieci personaggi vengono uccisi da una mano invisibile mentre l'ottavo, che poi si rivela essere il giustiziere, si suicida. Gli ultimi due, avendo intuito il pericolo, si salvano con uno stragemma.

Titoli di testa: Una produzione Coralta Cinematografica - Oliver Reed- Elke Sommer- Adolfo Celi- Richard Attenborough in "...E POI, NON NE RIMASE NESSUNO"- Tratto dal romanzo omonimo di Agatha Christie - Con Gert Froebe - Stephane Audran- Herbert Lom- Alberto De Mendoza- Maria Rohm- Teresa Gimpera- Rick Battaglia- Nasser Malek Moti- I- Sepedeh- e Charles Aznavour - Sceneggiatura Enrique Ilovet- e Erich Krohnke- Dialoghi Italiani Giuliano Benedetti Michelangeli- Aiuti Regista Stefano Sbarigia - José Lopez Rodero Operatore Macchina da presa Eduardo Noe- Truccatori Louis Bonnemaison - Cristobal Criado- Segretaria di Edizione Sue Merry- Fotografo di scena Mario Mazzoni- Assistente Operatore Julio M. Leiva- Enrico Fontana- Costumista Marina Rodriguez- Parrucchiera Ana Criado- Fonico Wilhelm Schmdtke- Assistenti al montaggio John Trumper- M. Luisa Pino- Sviluppo e Stampa Fotofilm Madrid S.A. - Registrazione sonora Cooperativa di Lavoro Fono Roma - Roma Cinemontaggio Roma- Cinearte S.A. Madrid- con la partecipazione della S.A.S. Negativi Eastmancolor - Positivi Staco film- Musiche Bruno Nicolai - Edizioni Zita Roma- Montaggio Gabriele Reinecke- Decoratore José Maria Tapiador Maquettes Emilio Ruiz- Direttore della Fotografia Fernando Arribas- Direttori di Produzione Tibor Reves- Juan Estelrich - - Produttore esecutivo Alexander Gruter- Una coproduzione Italo - Tedesca- Franco- Spagnola- Coralta Cinematografica S.R.L. Roma- Corona Filmproduktion GmbH Monaco- C.O.M.E. C.I. S.A. Parigi- TALIA FILMS S.A. Madrid- Regia di Peter Collinson.

Titoli di coda: Cast- In ordine di scomparsa - Raven Charles Aznavour- Elsa Maria Rhom- Generale Sander Adolfo Celi- Iona Stephane Audran- Martin Alberto De Mendoza- Giudice Cannon Richard Attenborough - Blore Gert Froebe- Dr. Armstrong Herbert Lom- Vera Clyde Elke Sommer - Hugh Lombard Oliver Reed

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **26 OTT. 1974** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

29 OTT. 1974

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabro

MINISTRO

F.to FRACASSI

TIPOGRAFIA G. CORVO
Via Morgagni, 25 - 00161 Roma - Tel. 367.62



La produzione ringrazia per la collaborazione avuta il personale e i dirigenti dell'Hotel SHAH ABBAS di ISFAHAN.

Il film è stato girato in Iran, in Spagna, negli Studi Twickenham Film e E.M.i. Sound Division - London - Copyright (c) 1974

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

