

N. ....

65392



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: DIARIO DI UN MAESTRO

Metraggio { dichiarato 3.994  
accertato 3990

Produzione: RAI-Radiotelevisione  
(Italiana) Italiana

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Con Diario di un maestro, De Seta si apre a un incontro, o a una ripresa di discorso, con gli altri: gli esclusi delle borgate romane.

Sceglie la scuola che è il momento con cui si misura la forza, o la debolezza, di una democrazia. Ma non si affida a un copione da far ripetere a degli attori. Mette insieme, con dei ragazzi del Tiburtino terzo, una "classe difficile". E, sulla traccia di una serie di argomenti da affrontare (il furto e la delinquenza, la casa e il quartiere, ecc.), inizia l'esperimento. Il film ferma, passo dopo passo, la nascita di una comunità e di una coscienza fin lì impedita a manifestarsi a causa dei metodi che, oggi, guidano l'insegnamento in Italia. Il maestro, dopo avere fallito con la pedagogia tradizionale, si affida alle cose, e prende spunto, per una scoperta e per una crescita della personalità dei ragazzi, dai dati forniti dalla borgata e dalla cronaca. E mostra, con il suo lavoro, quanto spreco in umanità si abbia rimanendo legati a metodi e a costumi "tradizionali".

Regia: Vittorio De Seta

Interpr.: Bruno Cirino, Marisa Fabbri, Mico Cundari

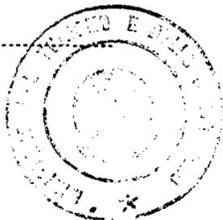
17 OTT. 1974

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li .....



Visto per copia conforme  
Il Dirigente  
Divisione Revisione  
Cinema e Teatrale  
C. Calabria

*Calabria*

IL MINISTRO

F.to FRACASSI