

65355



**MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO**  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

"CINEMA N. 201"

Metraggio { dichiarato 210  
                  { accertato

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA S.p.A.  
PROIEZIONE ITALIANA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**TEMA**

tra tutti i fenomeni atmosferici che sono sempre in agguato sulle strade, la nebbia è forse il più insidioso e il più difficile da combattere.

**SALTO**

Industriali ed operatori economici sono d'accordo nel giudicare positivamente l'edizione 1974 del Salone Internazionale del Mobile tenutasi recentemente a Milano.

Verifica conclusiva, con la partecipazione dei più popolari esponenti del mondo dello sci e degli sport invernali, del "Campionato Nazionale Marche 1974".

**INTESTE**

Il gruppo Assicurativo SIANI ha organizzato a Saint Vincent una serie di interessanti manifestazioni, in occasione del decimo anniversario dell'Anicoda.

**ACQUA**

La caccia a cavallo alla volpe è praticamente scomparsa in Italia soprattutto per la mancanza di aree verdi, fagocitate assieme agli altri ambienti naturali dalle speculazioni e dagli errori della civiltà dei consumi. Nel frattempo i cacciatori italiani sono sempre in attesa che venga varata la tanto sospirata "legge cornice" che dovrà indirizzare e limitare le leggi regionali sulla caccia.

**SPORT**

Vi presentiamo alcune gare di tuffo dal trampolino tenutesi ad Amsterdam e riservate ad atleti di ambo i sessi che non abbiano superato il sedicesimo anno di età.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **9 OTT. 1974** termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

9 OTT. 1974  
Visto per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cine-teatro e Festival  
di Antonio Calabria

IL MINISTRO