

N. 65213



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL GRANDE GATSBY (The great Gatsby)

Metraggio { *dichiarato* 3890
accertato 3890

Marca: PARAMOUNT

Distribuzione: Cinema International Corporation S.r.l.

Nazionalità: AMERICANA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: JACK CLAYTON

Interpreti: ROBERT REDFORD, MIA FARROW, KAREN BLACK, SCOTT WILSON

La trama

Nick, giovanotto di buona famiglia, abita a Long Island in un cottage che confina con la grandiosa villa del miliardario Jay Gatsby, arricchitosi nello giro di pochi anni.

Nella villa di fronte a quella di Gatsby abita Daisy, cugina di Nick, che era stata la fidanzata di Gatsby, allora povero, prima della guerra e che aveva promesso a questi di attenderlo di ritorno dal fronte. Aveva poi, invece, sposato Tom, ricco possidente, a causa della sua posizione sociale.

Gatsby, che aveva cercato la ricchezza soprattutto per Daisy, tenta di rincontrarla e ci riesce tramite Nick. Tra i due rinasce l'amore.

Tom, che a sua volta ha una relazione con la moglie di un garagista, ha un giorno una violenta spiegazione con Gatsby a causa di Daisy, questa sconvolta fugge, al volante della macchina di Gatsby che va con lei e durante la corsa investe ed uccide la moglie del garagista.

Quest'ultimo accusa Tom della morte della moglie ma egli a sua volta accusa Gatsby il quale, per proteggere Daisy non si difende. In preda alla follia il garagista va alla villa di Gatsby e lo uccide. Solo Nick, che sa la verità, rimpiangerà l'amico.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 27 SET. 1941 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2º)

Roma, li.

1 OTT. 1974



verso copie conforme
verso direttive
verso revisioni
verso strade
verso storia

IL MINISTRO

F.to FRACASSI