

652 di protocollo



# Sottosegretariato per la Stampa, lo Spettacolo e il Turismo

## UFFICIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO: VECCHIO VALZER

Marco Jupiter Film

dichiarato

Metraggio

accertato

2305

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Victor Banky

Interpreti: Eva Szóerenyi = Margit Szilley = Antal Pager  
Laszlo Foeldenyi.

Filippo Gal, ungherese divenuto milionario in America, torna in patria con la figlia Dorotea, per un bizzarro incidente provato dalla medesima è ospite presso il castello dei Conti Almady.

La contessa Almady, risposata ad un ex cantante, il Sig. Bacony, in un primo momento accoglie con riluttanza gli ospiti ma, attratta da viva simpatia per la ragazza, non le dispiacerebbe che questa si incontrasse con il figlio a Budapest, dove i Gal sono diretti, a tale scopo, telegrafa al figlio Ladislao perchè vada a far visita ai Gal.

Il giovane conte è però troppo occupato a corteggiare una cantante della quale è follemente innamorato: in sua vece manderà un attore da piazza il quale, ~~momentaneamente~~ momentaneamente, dovrà sostenere il suo ruolo.

Questa sostituzione dà seguito ad una gustosissima serie di avvenimenti. Dorotea, convinta che l'attore sia effettivamente il conte Almady, finisce con l'innamorarsi di lui.

Fratanto Ladislao comunica alla madre che intende sposare l'attrice: la contessa però non vuole acconsentire a questo matrimonio ed invia il proprio marito, Bacony, a Budapest perchè dissuada la ragazza.

Ma la missione di Bacony assume altra piega. Egli pure si innamora della cantante e, attratto nuovamente dal teatro dove a suo tempo ha mietuto allori, propone alla ragazza di recitare insieme con lui. = Solo il fermo atteggiamento di questa può richiamarlo alla realtà e Bacony si accorge di essere ormai vecchio. Anzichè insistere sul suo insano proposito, aiuterà i due giovani perchè possano raggiungere la loro felicità.

Anche la vicenda tra Dorotea e l'attore si conclude felicemente. Un folto stuolo di artisti farà ala all'uscita delle due giovani coppie di sposi dalla chiesa.

=====

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso 13 MAG. 1946 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero

Roma, il 13 MAG. 1946

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO