

M. _____

65088

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA CONVERSAZIONE (The Conversation)

Marca: PARAMOUNT

Metraggio { dichiarato

accertato

3130

distribuzione: Cinema International Corporation S.r.l.

Nazionalità: AMERICANA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: FRANCIS FORD COPPOLA

Interpreti: GENE HACKMAN, JOHN CAZALE, ALLEN GARFIELD

La trama

Harry Caul, intercettatore privato, nel corso della registrazione di una conversazione apparentemente normale realizza che si sta progettando un delitto. Temendo di nuocere a qualcuno, rifiuta di consegnare i nastri al committente, ma questi, un ricco industriale, riesce a sottrarglieli. Il delitto si compie: la moglie dell'industriale con la complicità dell'amante uccide il marito.

Harry ha le prove; ma una voce lo avverte che il suo telefono è sotto controllo e gli impone di tacere per sempre, se non vuole fare la stessa fine.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 12 SET. 1974 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 12 SET. 1974



Visto per copia conforme
P. Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinema, Teatrale e Teatrale
di Antonio Calabria

IL MINISTRO
F.to FRACASSI