

64959



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **PIRELLA CINEMATOGRAFICO n. 161**

Metraggio { dichiarato 211  
              { accertato 211

Marca: **CORONA CINEMATOGRAFICA S.p.A.  
PRODUZIONE ITALIANA**

**211**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**COSTUME**

L'abbandono delle controvvenzioni per divieto di sosta non ha avuto il potere di rendere meno caotici i paraggi abusivi. L'inciviltà automobilistica non riacquista proprio a scollarecola di donna.

**SPORT**

I giovani che praticano lo sport, non soltanto con finalità professionistiche ma per puro diletto, imparano che tutti i traguardi vanno raggiunti lottando lealmente.

La preparazione ad uno sforzo fisico inteso ad ottenere un appagamento dello spirito è, e dovrebbe essere, un momento prezioso e importante nella vita di ogni uomo.

Anche una partita di rugby è sport: è romanticismo sportivo, è rispetto dagli altri, è armonia di movimenti, è generosità programmata, un modo di occupare positivamente la vita.

24 LUG. 1974

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il \_\_\_\_\_ a termine della legge 21-4-1962 n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) \_\_\_\_\_

Viso per copia conforme  
Il Primo Dirigente  
direttore della Divisione Revisione  
Cinematografica e Teatrale  
Dr. Antonio Calabria



24 LUG. 1974

Roma, \_\_\_\_\_

*[Handwritten signature]*

IL MINISTRO

F.to FRACASSI