

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " IL BESTIONE "

Metraggio { dichiarato
accertato **2800**

Produzione: ITALIANA

Compagnia Cinematografica Champion S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La storia inizia dall'incontro fra Sandra Colautti "vecchio" camionista quaranta-cinquenne già un po' logorato dal mestiere, e Nino, un ragazzo ambizioso e smanioso di farsi strada in fretta.

I due si incontrano perchè Matteo, seconda guida di Colautti, negli ultimi quindi ci anni, è dichiarato inabile alla visita fiscale.

A Colautti, Nino che sostituisce Matteo, non piace e il loro primo viaggio si articola in un'atmosfera di sospetto e di dispetti in cui il vecchio camionista fa valere il peso della sua autorità e della sua severità. In una deserta landa di un paese nordico dopo unaennesima discussione e per ragioni di donne, Colautti e Nino sfogano i rancori accumulati in una epica scazzottata che ha però l'effetto di cancellare il passato e di gettare le basi di un'amicizia che sarà cementata da centinaia di ore vissute a fianco nella cabina del camion.

I due, cominciano a risparmiare per comprare un camion e mettersi a lavorare in proprio. L'occasione per procacciarsi gli ultimi soldi necessari è data loro da uno sciopero internazionale dei trasportatori. Fanno i crumiri per quadrare il bilancio e finalmente i due amici comprano il camion e sono padroncini. Il lavoro se lo sono assicurato e il futuro sembra roseo anche se questo è costato il rispetto e la stima dei compagni. Nel loro primo viaggio, al ritorno, cadono in una trappola mafiosa costretta a trasportare clandestino un pericoloso delinquente oltre i confini. Riescono a liberarsene ma si trovano naturalmente ad essere oggetto di una caccia spietata da parte dei mafiosi, con la necessità di portare comunque a destinazione il loro carico se non vogliono perdere tutto il frutto del loro lavoro. Comincia così un viaggio avventuroso e drammatico che ha termine solo quando un amico camionista al di sopra di ogni rancore, riesce a salvarli in extremis dalla catastrofe in cui stavano per cadere a causa dei mafiosi.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 16.05.1962 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) ~~VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14~~

Roma, li 11 MAG 1987

Sabbadini, Roma - 5-80 (3.000)

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
Direzione Revisione
Dott. [Signature] e T. [Signature]
[Signature] da Gaetano

~~A~~ MINISTRO

~~Fid~~ FRACASSI