

N. 64760



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: GLI STRANI AMORI DI QUELLE SIGNORE (Orig. WATZIENIK)

Metraggio { dichiarato
accertato 2292

Produzione Italiana: Rob Hower Film Hojland NV
Produzione Olandese

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Paul Verhoeven

Interpreti: Ronny Bierman - Sylva De Lur - Piet Romer - Jules Hamel

TRAMA: Un film decisamente in chiave comica e divertente, GLI STRANI AMORI.....narra le avventure di due giovani ragazze che, pur appartenendo al mondo delle prostitute di Amsterdam, hanno trovato un ingegnoso sistema per esercitare onoratamente la loro professione, senza dover concedere nulla di se stesse ai loro generosi clienti. Il metodo escogitato consiste nell'essersi specializzate in clienti strani e anormali, i quali a causa delle loro deficienze e perversioni nulla pretendono dalle ragazze, se non una seria collaborazione alla costruzione artificiale di quelle particolari situazioni che costituiscono per loro l'ideale soddisfacimento delle loro esigenze. Tra le tante avventure vissute dalle ragazze, una, completamente al di fuori del loro raggio d'azione, conduce una delle ragazze al matrimonio, non prima di aver dovuto lottare con infinite circostanze perchè la verità della loro attività passata non venisse all'orecchio dell'ingenuo signore attempato che si era innamorato follemente di quella delle due che aveva sempre avuto minor successo nella sua professione. Inutile dire che il matrimonio si giunse all'astuzia ed alla abilità della sua compagna, la quale sempre pronta a parare tutti i colpi della sorte che potrebbe mettere in serio pericolo il successo dell'operazione matrimonio.

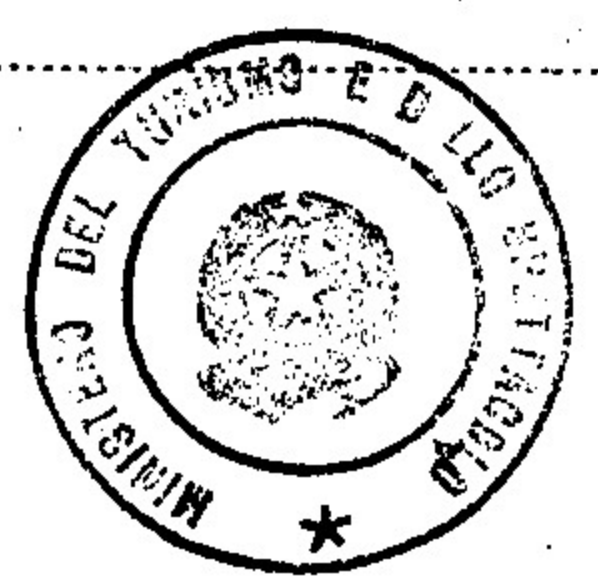
Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 6 LUG. 1974 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

1) non modificare in qualsiasi modo il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola e non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

E' stata ridotta la scena del rapporto tra la prostituta sdraiata tra alcuni candelabri ed un suo cliente.

Roma, li 9 LUG. 1974



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria
IL MINISTRO
F.to FRACASSI

MODIFICHE PROPOSTE AL FILM: GLI AMANTI ANCHE DI DUE

PROPOSTE DI MODIFICHE.

- 1) 11 scene - * stata accorciata la scena di un uomo e una donna a lotto
- 2) 3 " - scena della ragazza che entra in un grande magazzino e risponde in maniera pesante alla commessa
- 3) 4 " - Eliminate la scena quasi completamente dell'uomo vestito da gallo
- 4) 6 " - tagliate le battute dell'uomo che si rivolge ad una ragazza con espressioni volgari
- 5) 7 " - Ridotte il dialogo tra uomo e donna con battute pesanti
- 6) 7 " - Tagliate le battute di donna nella scena del concerto
- 7) 8 " - Tagliate più della metà della scena dell'uomo vestito da commedia
- 8) 9) " - Tagliate alcune battute del dialogo tra due donne
- 9) 9 " - Tagliate finale della scena di una ragazza che legge mentre alcune prostitute la deridono
- 10) 10 " - Finale tagliate scena dell'uomo vestito da commedia

Sono state aggiunte alcune scene di superfluo del film stesso inerenti la città di Amsterdam e il porto della stessa città.



DIREZIONE CINEMATOGRAFICA
PER IL CINEMA