

N.

64582-



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

COLORE

TITOLO: "QUI MONTECARLO... ATTENTI A QUEI DUE!", (The Persuaders)

Metraggio { dichiarato 2.800
 { accertato 2812

Produzione: I.T.C. (Inglese)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI PRINCIPALI: TONY CURTIS - ROGER MOORE

REGIA: BASIL DEARDEN - ROY WARD BAKER

TRAMA

Due amici, Danny Wilde e Lord Brett Sinclair, in vacanza sulla Costa Azzurra, sono coinvolti in un caso poliziesco da un loro amico, il giudice Fulton.

Il ritrovamento di una ragazza annegata da inizio alla storia e alle peripezie dei due per scoprire i colpevoli. - Con l'aiuto di una amica dell'annegata, le indagini portano i due in casa di un famoso finanziere, ex amante della morta.

Scoprono che il vero finanziere è morto e chi lo sostituisce non è altro che un attore di scarso rilievo con una sbalorditiva rassomiglianza del defunto sostituzione architettata dalla moglie del vero finanziere e dal segretario per impossessarsi delle intere finanze senza transizioni.

Sono anche colpevoli dell'omicidio della ragazza, la quale aveva scoperto la sostituzione del suo ex amante.

A rischio della propria vita, Danny Wilde e Brett Sinclair, risolvono il caso, con i ringraziamenti dell'ispettore Blanchard, il quale riconsegna loro i passaporti.

Brett e Wilde possono così ripartire l'uno per Montecarlo, l'altro per Londra.

All'aeroporto un colpo di fucile ferisce una ragazza accanto a Danny. Nuovamente sono ritirati i passaporti e i nostri amici sono così costretti a risolvere la faccenda.

Questa volta sono alle prese con una banda di falsari internazionali che coniano monete d'oro con oro rubato in tutto il mondo.

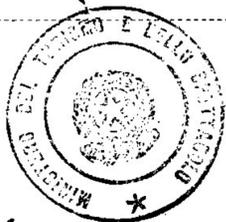
La loro vita è messa continuamente in pericolo da vari attentati dai gangsters, ma ciò non ferma i nostri eroi, i quali, anche questa volta, dopo una folle corsa in auto che si conclude alla frontiera faranno arrestare i colpevoli.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **16 MAG. 1974** a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **16 MAG. 1974**



Visto per copia conforme
Il primo dirigente
direttore della Sezione Revisione
Cinema e Teatrale
di Palazzo Calabria

IL MINISTRO

F.to FRACASSI